GOVERNMENT OF TAMIL NADU

اُردو

URDU READER

برائے دوسری جماعت

Standard 2

Term - 1 **1 - میعاد**

Department of School Education

Untouchability is inhuman and a crime

Government of Tamil Nadu

First Edition - 2026

(Published under New Syllabus in Trimester Pattern)

A call can change your life (24×7 toll free helplines for children below 18 years)

If you are forced into
Child Marriage or Child Labour,
If you are Emotionally,
Physically, Sexually
Harassed or Abused,

If you feel unsafe dial CHILDLINE 1098 Night & Day

Caller details will be kept confidential

If you are feeling Threatened or
being Abused or Harassed -
Emotionally, Physically or Sexually,
If you are feeling unsafe,
If you need guidance for
Examinations or Higher Education

Dial 14417

Caller details will be kept confidential

Price : Rs.

Content Creation

State Council of Educational Research and Training

© SCERT 2026

Printing & Publishing

Tamil Nadu Textbook and Educational Services Corporation

Foreword

The early years of childhood are a time of wonder-when curiosity is boundless, imagination is vivid, and every experience becomes a step in the journey of learning. These textbooks for Classes 1 to 3 have been developed to honour this spirit, creating a learning experience that is joyful, meaningful, and engaging.

Developed as part of the **Tamil Nadu State Education Policy-2025**, these books mark a significant step towards strengthening foundational education in the State. The vision and direction provided by the **Hon'ble Minister for School Education** have ensured that the policy's emphasis on child-centred, competency-based, and inclusive learning is meaningfully reflected in these materials.

The leadership of the **Additional Chief Secretary,** School Education has been instrumental in ensuring the integration of 21st-century skills and knowledge, and in shaping the textbooks into engaging story-driven learning experiences.

This is further reflected in a competency-based approach to curriculum and assessment that moves beyond rote learning to foster deep conceptual understanding and meaningful application. The integration of value education to build character, along with life skills, art and motor skill development, enables the holistic development of the child.

The members of the High-Level Curriculum Expert Committee, the Chairperson and the members of the Curriculum Development Committee, have provided constant guidance, shaping and refining these materials through their insights and expertise, alongside the contributions of educators and practitioners acknowledged elsewhere in this book.

At this foundational stage, learning must build strong foundations while supporting the overall development of the child. These textbooks bring together a carefully designed set of features that make learning active, engaging, and meaningful:

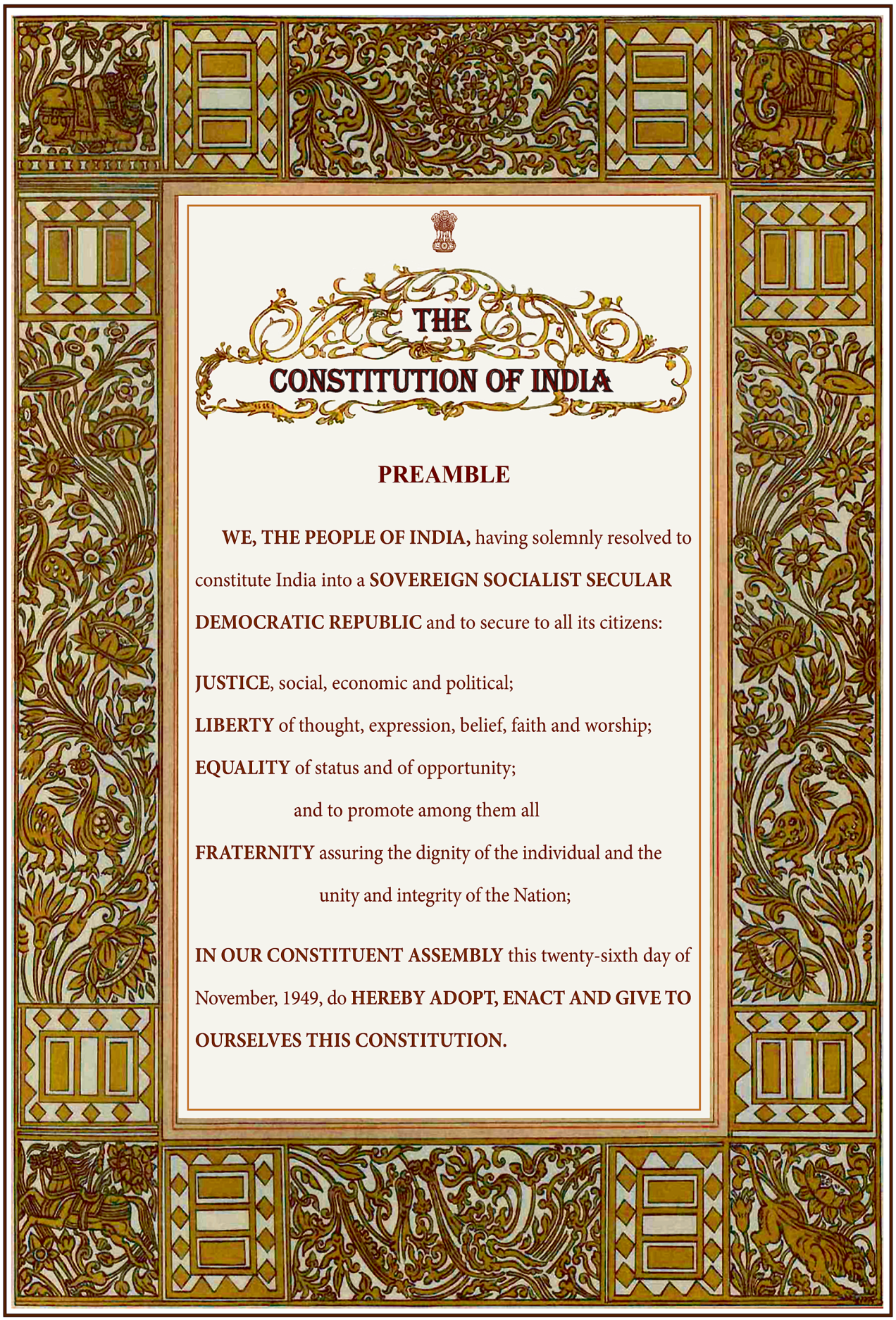
- Opportunities for speaking and listening, building confidence in expression
- Activities that strengthen logical thinking and conceptual understanding
- Integrated spaces for reading and writing practice within lessons
- Fine and gross motor skill development through drawing, colouring, tracing, and movement-based tasks
- Simple avenues for independent learning and self-reflection

The books also integrate values and life skills, helping children develop empathy, cooperation, responsibility and confidence.

Learning is guided by a competency-based approach that moves beyond memorisation towards understanding and application. Assessment is embedded within the learning process, making it continuous, meaningful and supportive.

These textbooks are learning companions that invite children to explore, think and express. They represent a shared commitment to enabling every child to learn with joy, grow with confidence, and build a strong foundation for the future-advancing a vision of **"Education reimagined, inclusive, equitable, and future-ready".**

DIRECTOR
State Council of Educational
Research and Training (SCERT)
Tamil Nadu



THE CONSTITUTION OF INDIA

PREAMBLE

WE, THE PEOPLE OF INDIA, having solemnly resolved to constitute India into a **SOVEREIGN SOCIALIST SECULAR DEMOCRATIC REPUBLIC** and to secure to all its citizens:

JUSTICE, social, economic and political;

LIBERTY of thought, expression, belief, faith and worship;

EQUALITY of status and of opportunity;

and to promote among them all

FRATERNITY assuring the dignity of the individual and the unity and integrity of the Nation;

IN OUR CONSTITUENT ASSEMBLY this twenty-sixth day of November, 1949, do **HEREBY ADOPT, ENACT AND GIVE TO OURSELVES THIS CONSTITUTION.**

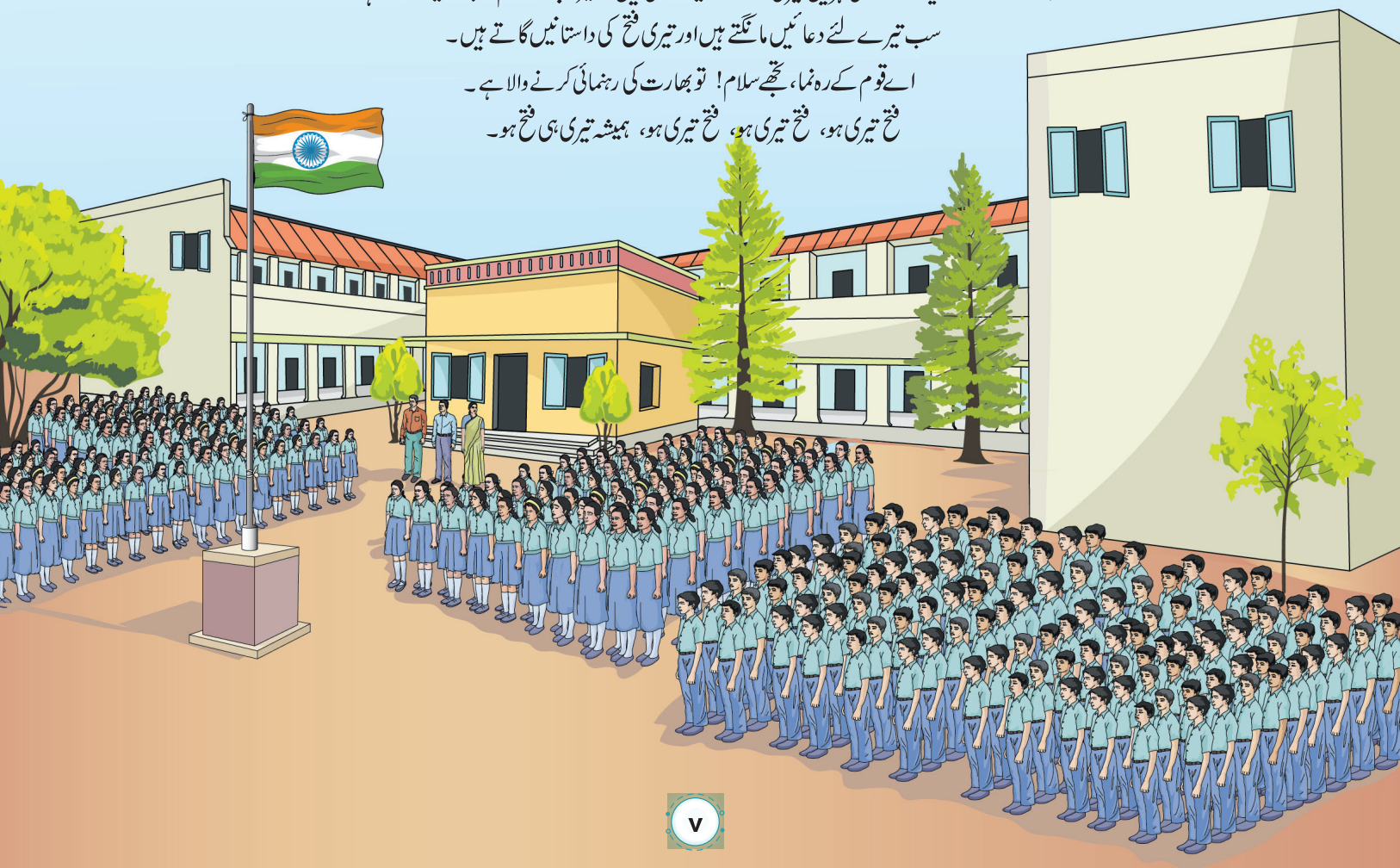
قومی ترانہ

جن گن من ادھنا یک جئے ہے
بھارت بھاگیہ ودھاتا
پنجاب سندھ گجرات مراٹھا
دراوڑ اتکل ونگا
وندھیہ ہماچل یمنا گنگا
اچھل جل دھی ترنگا
توا شبھ نامے جاگے
توا شبھ آشش ماگے
گاہے توا جئے گاتا
جن گن من گل دایک جے ہے
بھارت بھاگیہ ودھاتا
جے ہے جے ہے جے ہے
جے جے جے جے ہے

رابندر ناتھ ٹیگور

مفہوم (اردو میں ترجمہ)

اے قوم کے دلوں کے حاکم، تجھے سلام! تو بھارت کی رہنمائی کرنے والا ہے۔
پنجاب، سندھ، گجرات، مراٹھا، دراوڑ، اڑیسہ اور بنگال، وندھیا اور ہمالیہ کے پہاڑ،
جمنا اور گنگا کے دریا اور سمندر کی لہریں تیری عظمت کا گیت گاتی ہیں۔ تیرا مبارک نام سب کو بیدار کرتا ہے۔
سب تیرے لئے دعائیں مانگتے ہیں اور تیری فتح کی داستانیں گاتے ہیں۔
اے قوم کے رہ نما، تجھے سلام! تو بھارت کی رہنمائی کرنے والا ہے۔
فتح تیری ہو، فتح تیری ہو، فتح تیری ہو، ہمیشہ تیری ہی فتح ہو۔

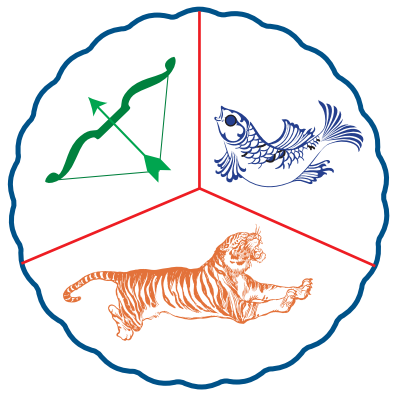


تمل زبان کی عظمت (ترجمہ)

حسینۂ مین، پر جوش سمندر کو اوڑھے ہوئے ہے۔
خطۂ بھارت، اس حسینہ کا دمکتا ہوا چہرہ ہے۔
علاقۂ دکن اس چہرے کی پروقار ہلال نما پیشانی ہے،
جس پر دراوڑ کا مہکتا ہوا تلک لگا ہوا ہے۔
تو ہی اس تلک کی خوشبو ہے، جس سے سارا جہاں لطف اندوز ہو رہا ہے۔
دنیا کا چپہ چپہ تیری مہکتی خوبیوں سے معطر ہو رہا ہے۔ اے قابل فخر دوشیزہ تمل! اے دوشیزہ تمل!
ہم تیری پرشکوہ، سدا بہار جوانی کے جوہر پہ حیراں، بے خودی کے عالم میں تیری عظمت کے گیت گاتے ہیں۔ پائندہ باد!
پائندہ باد! پائندہ باد!

مترجم : سجاد بخاری

پے۔سندرم پلّے منون منیم



قومی یکجہتی کا اقرار

''اقرار کرتا ہوں کہ میں ملک عزیز کو متحد رکھنے، اس کی سالمیت کو برقرار رکھنے اور اسے مضبوط بنانے کی ہر ممکن کوشش کروں گا''۔

''یہ بھی اقرار کرتا ہوں کہ میں تشدد کا کبھی ساتھ نہیں دوں گا، ہر قسم کی مذہبی، لسانی، علاقائی، سیاسی اور اقتصادی اختلافات کو پُر امن اور دستوری طریقہ سے حل کرنے کی کوشش کروں گا''۔

اقرار نامہ

ہندوستان میرا وطن ہے۔ سارے ہندوستانی میرے بھائی بہن ہیں۔ مجھے اپنے وطن سے محبت ہے۔ اور میں اس کے بھرپور اور گوناگوں ورثے پر نازاں ہوں۔ میں ہمیشہ اس کا اہل بننے میں کوشاں رہوں گا۔ میں اپنے ماں باپ، اساتذہ اور بزرگوں کا احترام کروں گا اور ہر ایک سے اخلاق کے ساتھ پیش آؤں گا۔ میں اپنے وطن اور اس کے باشندوں کے لئے جاں نثاری کا اقرار کرتا ہوں۔ انہیں کی خوش حالی اور فراغت میں میری مسرت پوشیدہ ہے۔

دوسری جماعت کے پہلی میعاد کی اردو کی نصابی کتاب تملناڈو کی ریاستی تعلیمی پالیسی 2025، کے مطابق تیار کی گئی ہے۔

اس میں اس بات کا لحاظ رکھا گیا ہے کہ طلباء کے اندر سننے، بولنے، پڑھنے اور لکھنے کی تمام تر صلاحیتوں کو بتدریج پروان چڑھایا جائے۔ پہلی جماعت کی نصابی کتاب جو تین میعادوں پر مشتمل ہے، اس میں حروف تہجی کی شناخت، دوحرفی، تین حرفی الفاظ اور سادہ ترین جملوں پر توجہ دی گئی ہے۔

دوسری جماعت کی نصابی کتاب میں حروف کے اعادہ کے ساتھ، دوچشمی ھ والے حروف، جسمانی اعضاء، احساسات اور ذائقہ زبر، زیر اور پیش والے الفاظ اور جزم کے استعمال وغیرہ پر توجہ دی گئی ہے۔

حروف کے ہجّے نکالنے کے لئے اس بار ''اردو سیکھئے'' کے عنوان سے بعض مشقیں بھی دی گئی ہیں۔ ان میں دوحرفی، تین حرفی اور چہار حرفی زبر، زیر، پیش اور دوچشمی ھ سے بننے والے الفاظ پر توجہ دی گئی ہے۔ اس سے تلفظ سیکھنے میں بھی آسانی ہوگی اور طلباء املاء درست لکھنے لگیں گے۔ اگر استاد ان مشقوں کو مناسب طریقہ سے کروائے تو امید ہے کہ طلباء اردو کے کسی بھی لفظ کے ہجے، تلفّظ اور املاء کی غلطیوں سے پاک الفاظ بنا سکتے ہیں، چاہے وہ لفظ کتنا ہی مشکل اور پیچیدہ کیوں نہ ہو۔ اسے انگریزی میں سلیبل کہا جاتا ہے۔ ایک طالب علم اس سلیبل کے طریقے سے کسی بھی مشکل ترین لفظ کے ہجے بہ آسانی معلوم کرسکتا ہے اور اسے لکھ بھی سکتا ہے۔ چنانچہ 'اردو سیکھئے' کے عنوان میں جگہ جگہ لکھنے کی مشقیں بھی دی گئی ہیں، تاکہ طلباء نہ صرف ان الفاظ کو پڑھ سکیں گے اور ان کے ہجے نکال سکیں گے، بلکہ انہیں آسانی کے ساتھ لکھ بھی سکیں گے۔

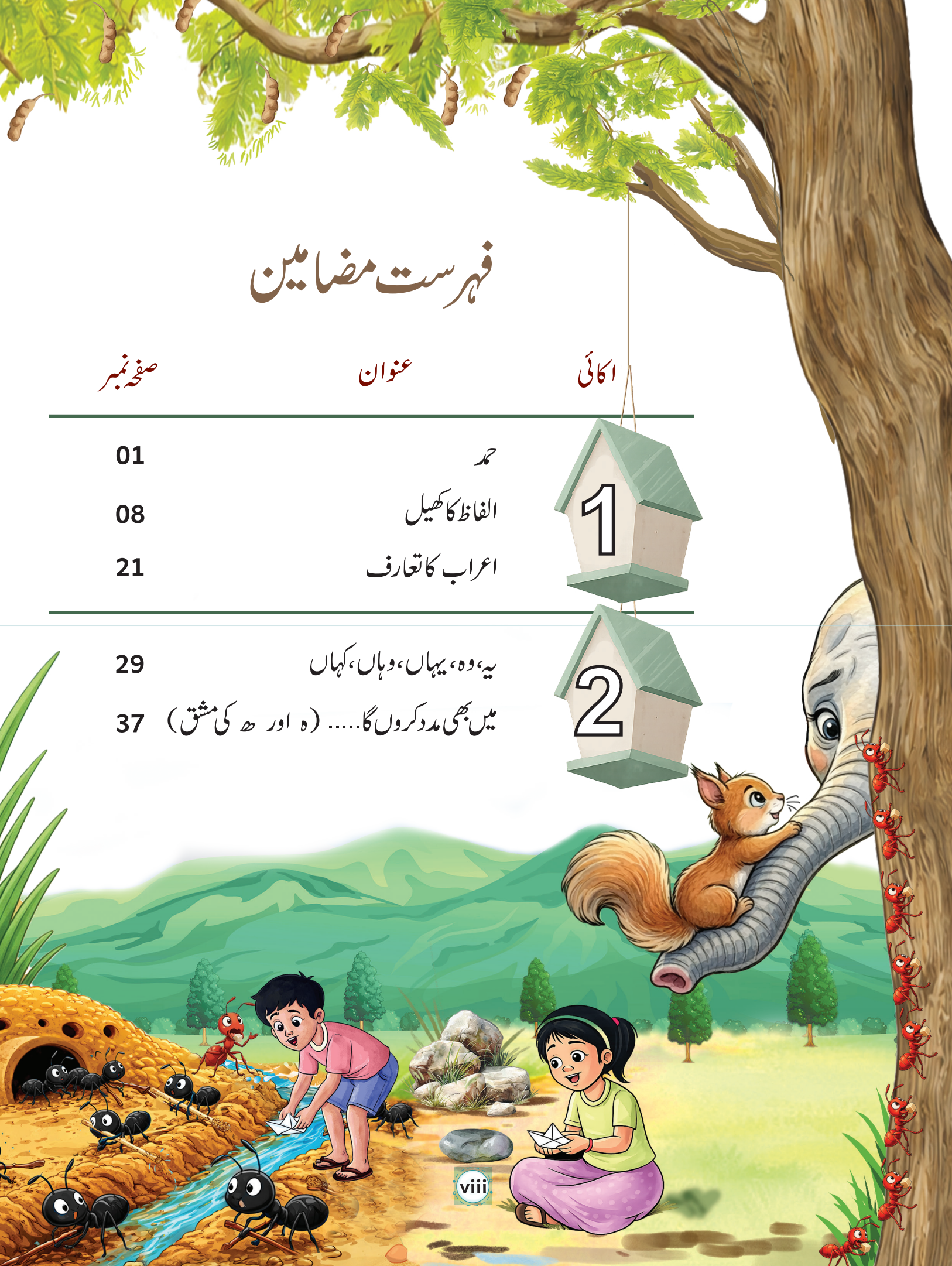
اساتذہ کرام سے احتراماً عرض ہے کہ 'اردو سیکھئے' کے عنوان سے موجود الفاظ کی تعمیری شکلوں پر غور کریں، جنہیں بتدریج یہاں ہراکائی کے آخر میں دیا گیا ہے۔ ان الفاظ کے ساتھ اگر دیگر الفاظ کی مشق بھی کرائی جائے تو سونے پر سہاگہ۔ اس بات کا خاص لحاظ رکھا جائے کہ یہ نصابی کتاب صرف ایک رہ نما کی حیثیت رکھتی ہے۔ اس کے علاوہ وہ تمام کارروائیاں جن سے طلباء کے اندر لسانی صلاحیتوں کو فروغ دیا جاسکتا ہے، اگر ان کو استعمال کیا جائے تو ان سب کا خیر مقدم ہے۔

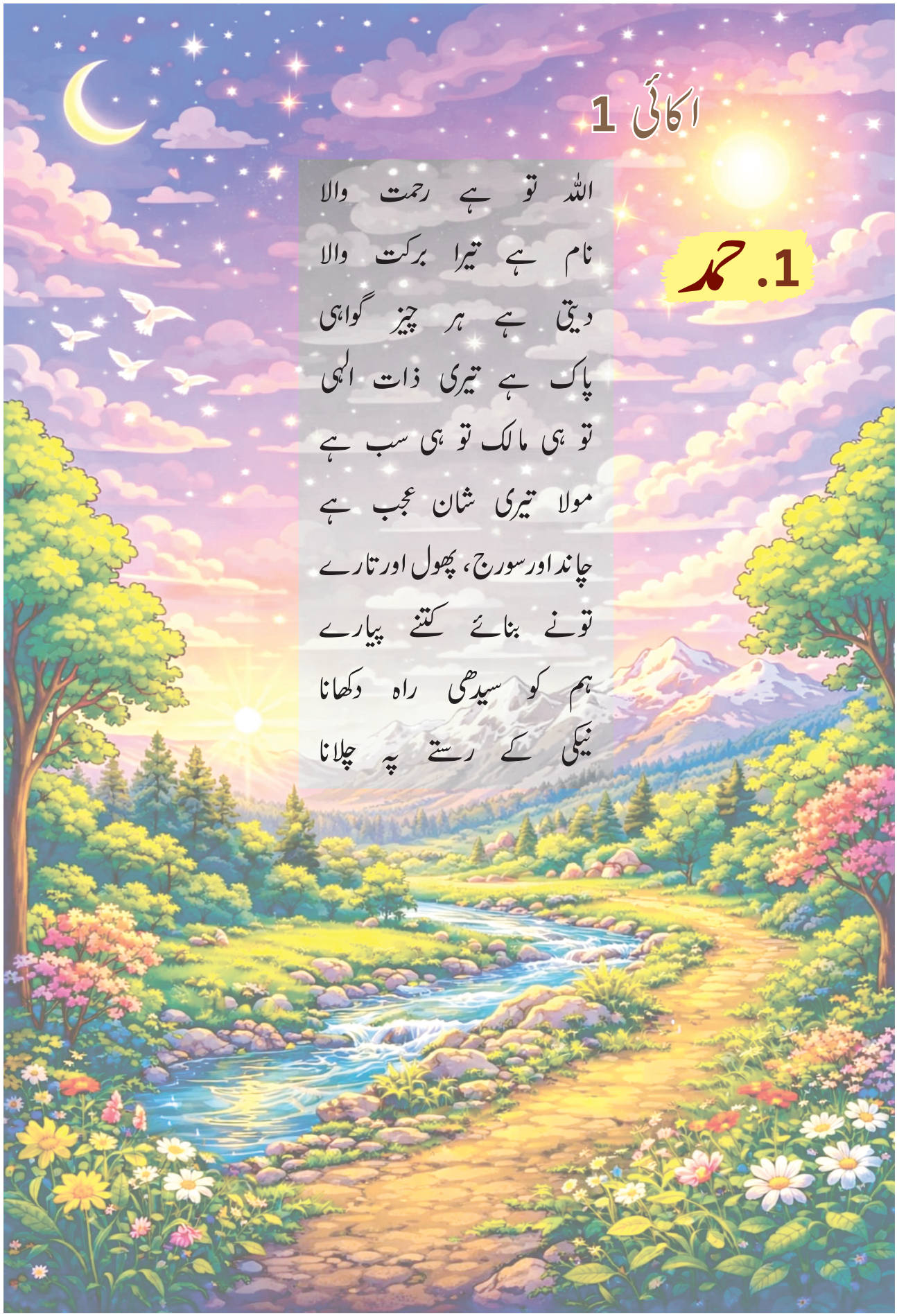
اساتذہ کرام سے قوی امید ہے کہ وہ اس بات پر بھی خصوصی توجہ دیں گے۔ انسان غلطیوں سے مبرا نہیں ہے۔ اگر کوئی بھی غلطی یا اصلاح آموز بات ہو تو ہمیں ان کی اطلاع دیں۔ یہ بات ہمارے لئے باعث مسرت ہوگی اور آئندہ اس کی تصحیح میں آسانی ہوگی۔

مصنفین۔

فہرست مضامین

اکائی	عنوان	صفحہ نمبر
1	حمد	01
	الفاظ کا کھیل	08
	اعراب کا تعارف	21
2	یہ، وہ، یہاں، وہاں، کہاں	29
	میں بھی مدد کروں گا..... (ہ اور ھ کی مشق)	37





اکائی 1

1. حمد

اللہ تو ہے رحمت والا
نام ہے تیرا برکت والا
دیتی ہے ہر چیز گواہی
پاک ہے تیری ذات الٰہی
تو ہی مالک تو ہی سب ہے
مولا تیری شان عجب ہے
چاند اور سورج، پھول اور تارے
تونے بنائے کتنے پیارے
ہم کو سیدھی راہ دکھانا
نیکی کے رستے پہ چلانا

جو کچھ میں نے سیکھا .....

حروفِ تہجّی

ا	ب	پ	ت	ٹ	ث
ج	چ	ح	خ	د	ڈ
ذ	ر	ڑ	ز	ژ	س
ش	ص	ض	ط	ظ	ع
غ	ف	ق	ک	گ	ل
م	ن	و	ہ	ھ	ء
ی	ے				

حروفِ تہجّی

س	ژ	چ	و	ٹ	پ
ج	ت	ح	ڈ	ث	ز
خ	ر	ے	ب	ط	ا
ش	ص	ھ	ق	ظ	ع
ی	ف	ذ	ک	د	غ
م	ن	ء	ہ	ض	ڑ
گ	ل				

تصویروں کو غور سے دیکھئے اور ان میں موجود فرق پر (✓) نشان لگائیے۔

ایک ہی قسم کی شئے میں ایک ہی رنگ بھریئے۔

لکھنے کی مشق

ا	ب	پ	ت	ٹ	ث

ج	چ	ح	خ	د	ڈ	ذ

ر	ڑ	ز	ژ	س	ش

ص	ض	ط	ظ	ع	غ

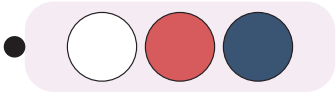
ف	ق	ک	گ	ل	م

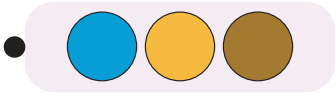
ن	و	ه	ھ	ء	ی	ے

بعد والی تصویر بتایئے۔

اس کے بعد والی تصویر پر دائرہ بنایئے۔

مناسب رنگ کو جوڑیئے۔





2۔ الفاظ کا کھیل

ا ب پ ت ٹ
ث ج چ ح خ

___ د ر ک

ادرک

___ ے گ ن

بیگن

___ ھ و ل

پھول

___ ر ب و ز

تربوز

___ م ا ٹ ر

ٹماٹر

___ م ر

ثمر

___ ا م

جام

___ ا ن د

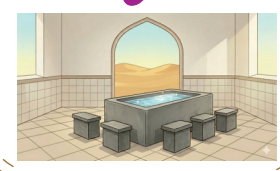
چاند

___ ر ب و ز ہ

خربوزہ

___ و ض

حوض



آ د ڈ ذ ر
ڑ ز ژ س ش

ـــــ گ

آگ

ـــــ انت

دانت

ـــــ ھول

ڈھول

ل ـــــ ی ذ

لذیذ

ـــــ وٹی

روٹی

پ ہ ا ـــــ

پہاڑ

ـــــ ال

ژال

ـــــ رافہ

زرافہ

ـــــ ے ب

سیب

ـــــ ے ر

شیر

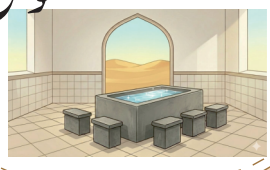
ص ض ط ظ ع
غ ف ق ک گ

ـــــ ن د و ق

صندوق

ح و ـــــ

حوض



ـــــ و ط ا

طوطا

ـــــ روف

ظروف

ـــــ ل ی ل

علیل

ـــــ و ن

فون

ـــــ ل ے ل

غلیل

ـــــ ف ل

قفل

ـــــ ت ا ب

کتاب

ـــــ م ل ہ

گملہ

ل م ن و
ہ ھ ء ی ے

ـــــ ک ڑ ی

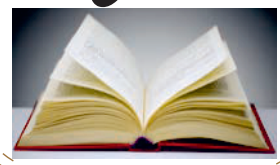
لکڑی

ـــــ ل

نل

ـــــ ر ق

ورق



ـــــ ور

مور

ـــــ ا ت ھ

ہاتھ

گ ا ـــــ ے

گائے

ہ ا ت ـــــ ی

ہاتھی

ـــــ ک ک ہ

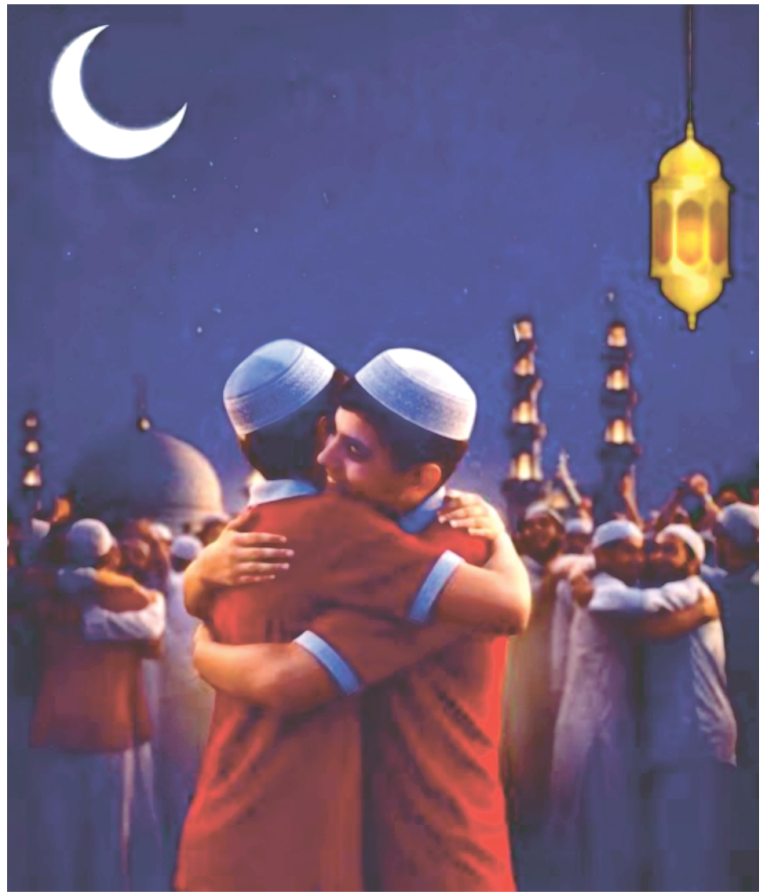
یکہ

چ ا ء ـــــ

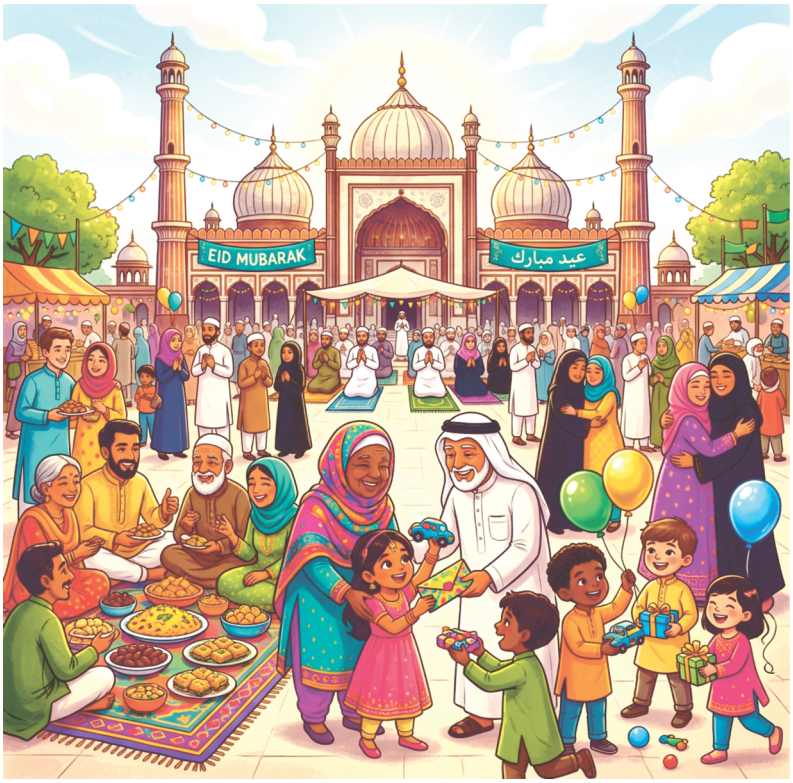
چائے

عید (نظم)

ہر گھر میں عید آئی خوشیاں ہزار لائی
گویا ہر اک بشر نے دل کی مراد پائی
جس سے ہوا ہے غائب ہر رنج و غم جہاں سے



دنیا میں چار جانب بجتے ہیں شادیانے
چھوٹے بڑے خوشی سے پھولے نہیں سماتے
بڑھ بڑھ کے مل رہے ہیں سب ایک دوسرے سے
بچو ! تمہیں مبارک یہ پُر بہار عیدیں



تم کو خدا دکھائے ایسی ہزار عیدیں
ہر گھر میں عید آئی عیش اور نشاط لائی
یعنی ہر ایک بشر نے
دل کی مراد پائی

کچھ تو بولو.....

جو الفاظ تمہیں معلوم ہیں، انہیں لکھنے کی کوشش کیجیے۔

بطخ

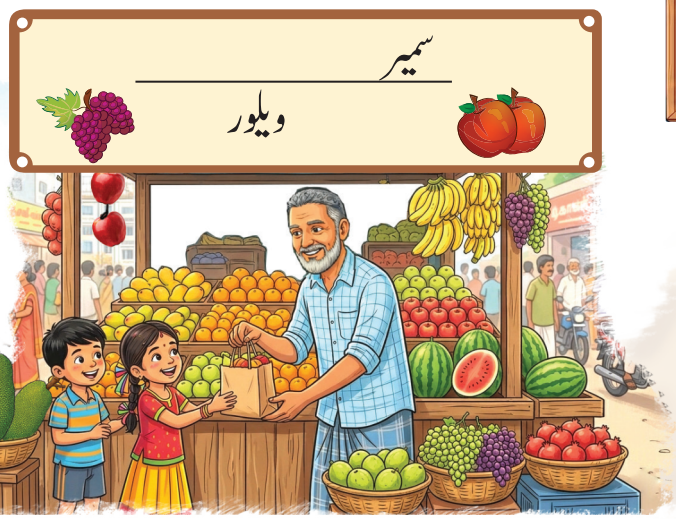
تصویر کو غور سے دیکھیے۔ وہاں موجود جانوروں اور چیزوں کے نام بتائیے۔

جو کچھ تم نے سیکھا، ان الفاظ کو سن کر لکھئے۔

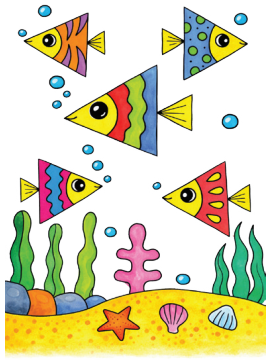
ان الفاظ کو لکھ کر کلاس روم میں لٹکائیے۔

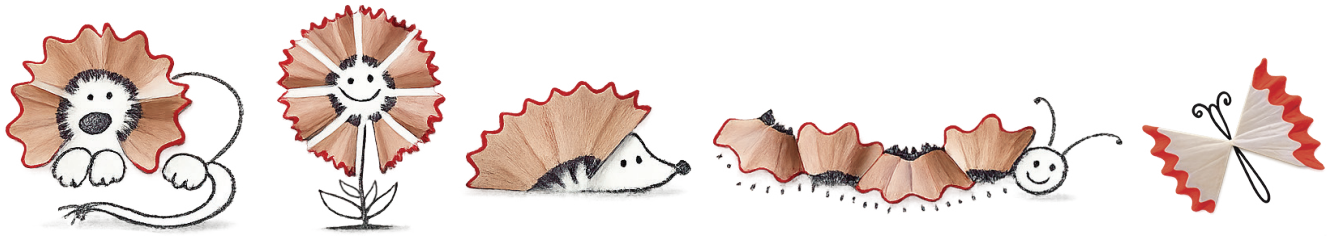
یہاں چار الگ الگ دوکانیں ہیں۔ جو اشیاء وہاں بیچی جاتی ہیں، ان کے مطابق دوکان کے نام کا بورڈ لکھئے۔

مٹھائی گھر　　پھول والی　　پھلوں کی دوکان　　کھلونوں کی دوکان



تصویر چھڑا کر رنگ بھریئے۔





حروف کی مدد سے الفاظ بنائیے۔

آگ

چارٹ پیپر میں ایک ہی حرف سے بننے والے کئی الفاظ لکھ کر کلاس میں لٹکائیے۔

سن کر دوہرائیے۔

باغ میں پھول ہیں۔

پھول میں تتلیاں ہیں۔

تتلیاں رنگ برنگی ہیں۔

ہمیں بہت پسند ہیں۔

آیئے اُردو سیکھیں!

اردو پڑھنا بہت ہی آسان ہے۔ اگر آپ دو حرفوں کو ملا کر پڑھنا سیکھ جائیں گے تو آپ کے اندر اتنی صلاحیت آ جائے گی کہ آپ آسانی کے ساتھ بڑے بڑے الفاظ پڑھ پائیں گے۔ مثال کے طور پر ان الفاظ کو دیکھئے۔ دروازہ، ترکاری، سرکاری، ماہانہ۔ یہ سب دیکھنے میں چھ حرفی الفاظ ہیں، مگر دو دو حروف کی جوڑی بنا کر ان الفاظ کو آسانی کے ساتھ پڑھا جا سکتا ہے

تو معلوم یہ ہوا کہ اردو سیکھنے کے لیے ہر قسم کے دو حرفی الفاظ کو پڑھنا سیکھنا بہت ضروری ہے اس لیے ان تمام الفاظ کی خوب اچھی طرح مشق کیجئے۔ ہجے کے ساتھ بھی پڑھئے اور روانی کے ساتھ بھی پڑھئے۔

اصول : ہر دو حرفی لفظ میں پہلا حرف محرک اور دوسرا حرف ساکن ہوتا ہے۔ سارے دو حرفی الفاظ ایک حرکی (mono syllable) ہوتے ہیں۔ ان الفاظ کو ایک مرتبہ ہجے کریں اور تین مرتبہ رواں پڑھیں۔ جب اچھی طرح پڑھنا سیکھ جائیں تو اپنی کاپی میں ان الفاظ کو ہجے کے ساتھ بول بول کر لکھیں۔

مشق نمبر (1) (الف) نقطوں کی پہچان کرانا

(ب) دو حروف والے ایک حرکی الفاظ سکھانا

(ج) خوش خط لکھنا سکھانا

(د) شوشے کی شکلیں اور شوشوں کی تعداد بتانا

(ہ) چوڑے حروف اور ترچھے حروف کی شکل سکھانا

سارے حروف کو ان کی شکل کی بنیاد پر چار حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔

۱) چوڑے یا پڑے حروف : ب پ ت ٹ ث ف ک گ (ے شامل نہیں ہے)

۲) ترچھے حروف : د ڈ ذ ر ڑ ز ژ (و اور ء شامل نہیں ہے۔)

۳) گول حروف : ج چ ح خ س ش ص ض ع غ ق ل ن (ہ اور ی شامل نہیں ہیں۔)

۴) کھڑے حروف: ط ظ م (ا شامل نہیں ہے۔)

اس حصے میں ہم چپٹے، چوڑے، یا پڑے حرفوں کے ساتھ دوسرے حروف کی بناوٹ اور ترچھے حرفوں کے ساتھ دوسرے حروف کی بناوٹ پر غور کرتے ہوئے آسانی کے ساتھ دو حرفی الفاظ سیکھیں گے۔

(ا) چپٹے، چوڑے یا پڑے حرفوں کے ساتھ دوسرے حروف کی بناوٹ (ے کی مشق بعد میں آئے گی۔)

۱) چوڑے یا پڑے حروف : ب پ ت ٹ ث ف ک گ (ے شامل نہیں ہے)

اب	تب	ٹب	جب	رب	سب	شب	کب
لت	مت	نت	بٹ	ڈٹ	رٹ	کٹ	ہٹ
دف	صف	کف	بک	پک	تک	جگ	رگ

طلباء کو بتایا جائے کہ لکیروں والی نوٹ بک میں لکھتے وقت، چوڑے حروف ہمیشہ لکیر کے اوپر لکھے جاتے ہیں۔ وہ لکیر سے نیچے نہیں اترتے۔

آیئے لکھیں۔

تب	رب	شب	کٹ	پک	کف	صف
تب	رب	شب	کٹ	پک	کف	صف
تب	رب	شب	کٹ	پک	کف	صف

۲) ترچھے حرفوں کے ساتھ دوسرے حروف کی بناوٹ ۔

د ڈ ذ ر ڑ ز ژ (و اور ء کی مشق بعد میں آئے گی۔)

ب د	ح د	رد	ص د	ق د	م د	ب ر	پ ر
بد	حد	رد	صد	قد	مد	بر	پر
ت ر	چ ر	در	ڈر	زر	س ر	ف ر	ک ر
تر	چر	در	ڈر	زر	سر	فر	کر
گ ر	م ر	ن ر	ہ ر	س ڑ	ل ڑ	از	گ ز
گر	مر	نر	ہر	سڑ	لڑ	از	گز

طلباء کو بتایا جائے کہ لکیروں والی نوٹ بک (رولڈ نوٹ بک) میں لکھتے وقت ترچھے حرفوں کا نچلا حصہ لکیر کے نیچے رہے۔

آیئے لکھیں۔

بد	حد	قد	سر	گر	ہر	لڑ
بد	حد	قد	سر	گر	ہر	لڑ
بد	حد	قد	سر	گر	ہر	لڑ

سیکھے ہوئے حروف میں سے کوئی پانچ الفاظ بنا کر لکھئے۔

تدریسی سفر

تخلیق کا وقت

بلّی کی تصویر چھڑائیے۔

میں نے جو سیکھا

1۔ حروف تہجی کی مکمل مشق۔ ☐

2۔ سیکھے ہوئے الفاظ سے لکھنے کی مشق۔ ☐

3۔ حروف سے الفاظ بنانے کی مشق۔ ☐

3. اعراب کا تعارف

اعراب : اردو زبان میں حروف پر لگائی جانے والے وہ علامتیں یا حرکات ہیں، جو صحیح تلفظ اور فصاحت کے لئے ضروری ہوتے ہیں۔ ان علامات زبر، زیر، پیش کو حرکات کہتے ہیں۔

زبر زیر پیش

اَ	اِ	اُ	بَ	بِ	بُ	پَ	پِ	پُ	تَ	تِ	تُ
ٹَ	ٹِ	ٹُ	ثَ	ثِ	ثُ	جَ	جِ	جُ	چَ	چِ	چُ
حَ	حِ	حُ	خَ	خِ	خُ	دَ	دِ	دُ	ڈَ	ڈِ	ڈُ
ذَ	ذِ	ذُ	رَ	رِ	رُ	ڑَ	ڑِ	ڑُ	زَ	زِ	زُ
ژَ	ژِ	ژُ	سَ	سِ	سُ	شَ	شِ	شُ	صَ	صِ	صُ
ضَ	ضِ	ضُ	طَ	طِ	طُ	ظَ	ظِ	ظُ	عَ	عِ	عُ
غَ	غِ	غُ	فَ	فِ	فُ	قَ	قِ	قُ	کَ	کِ	کُ
گَ	گِ	گُ	لَ	لِ	لُ	مَ	مِ	مُ	نَ	نِ	نُ
وَ	وِ	وُ	ہَ	ہِ	ہُ	ءَ	ءِ	ءُ	یَ	یِ	یُ

زبر والے الفاظ کو پڑھیں۔

رَب	سَب	گَب	لَب	تَب
جَ	گَر	ڈَر	سَر	مَر
چَل	مَل	کَل	پَل	ٹَل
خَط	شَب	شَک	مَت	تَک

زبر والے جملے

رَب سے ڈَر	شَک مَت کَر
ڈَر کَر چَل	بَچ کَر چَل
چَل کَر آ	جَ کو جا

زیر والے الفاظ کو پڑھیں

اِس	اِن	بِل	تِل	ٹِک
دِل	مِل	سِل	دِن	کِن
ہِل	دِق	جِس	کِس	گِن
پِھر	چِھڑ	بِھڑ	کِھل	لِکھ

زیر والے جملے

ضِد نہ کر	دِل سے چاہ
گِن کر دے	اِس پر لِکھ
اِن سے مِل	مِل کر رہ

میری موٹر بائیک (نظم)

نیلی پیلی، بھاری بائیک
بچوں کی ہے پیاری بائیک

اس کے پہیے گول ہیں دو
میلوں رستہ دوڑے جو

گرمی ہو یا ٹھنڈی شام
بائیک چلے گی صبح و شام

آئینے اس کے چمک رہے ہیں
سڑکوں پر ہم دوڑ رہے ہیں

تیز ہوا سے باتیں کرنا
سیکھا ہم نے آگے بڑھنا

روکو اس کو، رک جائے گی
رخ بدلو تو، مڑ جائے گی

پہن کے ہیلمٹ شان سے نکلیں
ہم سب اطمینان سے نکلیں

پیش والے الفاظ کو پڑھیں

خُدا	اُڑ	رُک	رُخ	اُن
دُم	گُم	تُم	چُن	چُپ
سُن	کُچھ	حُکم	مُلک	دُعا
دُکان	دُشمن	سُنار	گُڑیا	مُجھ

پیش والے جملے

رُک رُک کر چل	خُدا کا حُکم مان
صُبح سویرے اُٹھ	بُڑھیا گُڑیا لائی
پُل پر چل	گُلاب کا پھُول دو

جزم والے الفاظ کو پڑھیں

اس سبق میں جزم کا استعمال کیا گیا ہے۔ جزم کی علامت ◌ْ ہے۔
جس حرف پر زبر یا زیر یا پیش نہ ہو تو اسے جزم کہتے ہیں، اسے پہلے والے حرف سے ملا کر پڑھا جاتا ہے۔

اَبْر	تخْت	جَشْن	خَرْچ	دَرْد	بنْد
سُسْت	درخْت	سُرْخ	مرْضی	فرْض	فرْد
حضْرت	قبْلہ	سخْت	سَرْد	کُرْسی	رشْوت

ان الفاظ کو پڑھیں اور لکھیں۔

بلْبلْ　　عمْرہْ　　مغْرِبْ　　شلْجمْ

آیئے اُردو سیکھیں!

مشق نمبر (2) (ا) نقطوں کی پہچان کرانا

(ب) دوحروف والے ایک حرکی الفاظ سکھانا

(ج) خوش خط لکھنا سکھانا

(د) گول حروف اور کھڑے حروف کی شکل سکھانا

(ہ) گول حرفوں کے ساتھ دوسرے حروف کی بناوٹ

۳) گول حروف : ج چ ح خ س ش ص ض ع غ ق ل ن

(ہ اور ی کی مشق بعد میں آئے گی۔)

ب ج	س ج	ح ج	ج ج	ک ج	ب چ	س چ	م چ
نج	سج	حج	جج	کج	بچ	سچ	مچ
ر چ	ب س	پ س	دس	ڈ س	ر س	م س	ن س
رچ	بس	پس	دس	ڈس	رس	مس	نس
ک س	غ ش	ح ق	ش ق	ب ل	پ ل	ٹ ل	ج ل
کس	غش	حق	شق	بل	پل	ٹل	جل
چ ل	ح ل	ش ل	گ ل	م ل	ن ل	ہ ل	ب ن
چل	حل	شل	گل	مل	نل	ہل	بن
پ ن	ت ن	ٹ ن	ر ن	ظ ن	ف ن	م ن	ی ن
پن	تن	ٹن	رن	ظن	فن	من	ین

طلباء کو بتایا جائے کہ رولڈ نوٹ میں لکھتے وقت، گول حروف بھی لکیر کے اوپر ہی لکھے جاتے ہیں،
مگر ان کا نچلا گول حصہ لکیر سے تھوڑا نیچے ہوتا ہے۔

۲) ترچھے حرفوں کے ساتھ دوسرے حروف کی بناوٹ ۔

د ڈ ذ ر ڑ ز ژ (و اور ء کی مشق بعد میں آئے گی۔)

ب د	ح د	رد	ص د	ق د	م د	ب ر	پ ر
بد	حد	رد	صد	قد	مد	بر	پر
ت ر	چ ر	در	ڈر	زر	س ر	ف ر	ک ر
تر	چر	در	ڈر	زر	سر	فر	کر
گ ر	م ر	ن ر	ہ ر	س ڑ	ل ڑ	از	گ ز
گر	مر	نر	ہر	سڑ	لڑ	از	گز

طلباء کو بتایا جائے کہ لکیروں والی نوٹ بک (رولڈ نوٹ بک) میں لکھتے وقت ترچھے حرفوں کا نچلا حصہ لکیر کے نیچے رہے۔

آیئے لکھیں۔

بد	حد	قد	سر	گر	ہر	لڑ
بد	حد	قد	سر	گر	ہر	لڑ
بد	حد	قد	سر	گر	ہر	لڑ

۴) کھڑے حروف ط ظ م کے ساتھ دوسرے حروف کی بناوٹ پر غور کیجئے۔ (ا کی مشق بعد میں آئے گی۔)

ب م	ج م	خ م	دم	ع م	غ م
بم	جم	خم	دم	عم	غم
ک م	ن م	ہ م	ب ط	خ ط	ل ظ
کم	نم	ہم	بط	خط	لظ

طلباء کو بتایا جائے کہ رولڈ نوٹ میں لکھتے وقت م کا آدھا حصہ لکیر کے اوپر اور آدھا حصہ لکیر کے نیچے ہوتا ہے۔

نوٹ : ط ظ اور دوچشمی ھ چند ایسے حروف ہیں، جو ہمیشہ اپنی اصلی شکل ہی میں آتے ہیں۔

آیئے لکھیں۔

بم	جم	دم	غم	ہم	بط	خط
بم	جم	دم	غم	ہم	بط	خط
بم	جم	دم	غم	ہم	بط	خط

زبر، زیر ، پیش اور جزم کے استعمال سے ایک ایک لفظ لکھئے۔

تدریسی سفر

تخلیق کا وقت

میں نے جو سیکھا

1. زبر، زیر اور پیش سے بننے والے الفاظ ☐
2. جزم کا استعمال اور اس سے بننے والے الفاظ ☐
3. الفاظ میں اعراب کا استعمال ☐

4. یہ، وہ، یہاں، وہاں، کہاں

یہ / وہ کیا ہے ؟

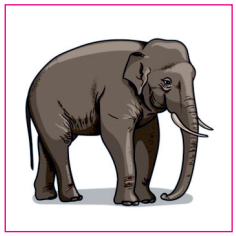
یہ ہے۔

یہ ہے۔

یہ ہے۔

یہ ہے۔

یہ ہے۔

وہ  ہے۔

وہ ہے۔

وہ ہے۔

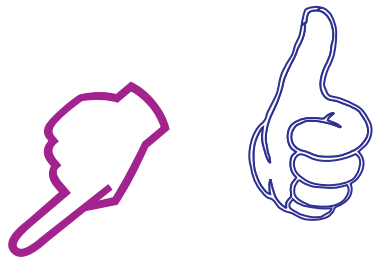
وہ ہے۔

وہ ہے۔

ہدایت : اُستاد قریب کی چیز کو یہ اور دور کی چیز کو وہ سے تعارف کروائے۔

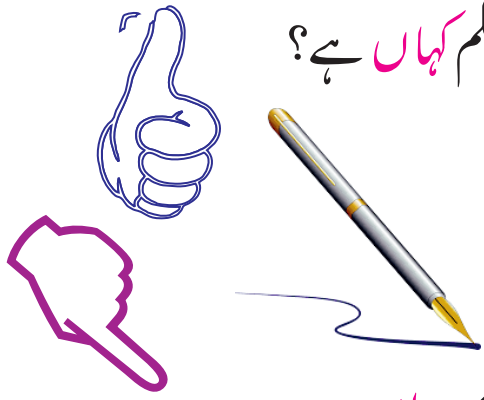
یہاں، وہاں، کہاں کی پہچان

تمہارا دوست کہاں ہے؟



میرا دوست یہاں ہے۔

قلم کہاں ہے؟

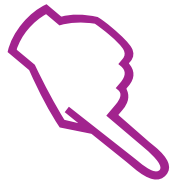


قلم یہاں ہے۔

تمہارا مدرسہ کہاں ہے۔

میرا مدرسہ وہاں ہے؟

ان سوالات کے جوابات لکھئے لفظ یہاں / وہاں پر دائرہ بنائیے۔



میرا قلم یہاں / وہاں ہے۔

میرا مدرسہ یہاں / وہاں ہے۔

میری کتابیں یہاں / وہاں ہیں۔

کون کہاں ہے؟ اوپر اور نیچے کی پہچان۔

اوپر ⇧ نیچے ⇩

تصویر دیکھئے اور خالی جگہوں کو بھرتی کیجئے۔

پیڑ کے ..... ہرن کھڑا ہے۔
پیڑ کے ..... طوطا بیٹھا ہے۔

پیڑ کے ..... مور بیٹھا ہے۔
پتھر کے ..... چھپکلی بیٹھی ہے۔

لال مچھلی پانی کے ..... ہے۔
کالی مچھلی پانی کے ..... ہے۔

پتھر کے ..... گرگٹ بیٹھا ہے۔
پیڑ کے ..... لومڑی کھڑی ہے۔

ہمارے حسّی اعضاء

آنکھ دیکھنے کے لئے

ناک سونگھنے کے لئے

کان سننے کے لئے

زبان مزہ چکھنے کے لئے

ہاتھ پکڑنے کے لئے

جسم کے اعضاء کو ناموں کے ساتھ جوڑیئے۔

سر

ناک

ہاتھ

گردن

کان

پیر

مزے اور رنگوں کی پہچان

تصویر	مزہ	رنگ	چیز
	میٹھا	کالا	گنا
	کھٹّا	پیلا	لیموں
	کڑوا	ہرا	کریلا
	کھارا	سفید	نمک
	تیز	لال	مرچ

اشیاء کو ان کے مزے کے ساتھ جوڑیئے۔

تیز

میٹھا

کڑوا

کھٹّی

کھارا

آیئے اُردو سیکھیں!

مشق نمبر (3)

(ا) چار حروف والے دوحرکی (disyllablic) الفاظ سکھانا۔

(ب) خوش خط لکھنا سکھانا۔

(ج) ا اور ہ کے ساتھ دوسرے حروف کی بناوٹ سکھانا۔

(د) آ کا استعمال سکھانا۔

(ہ) یہ سمجھانا کہ ہ کی آواز بھی بعض جگہ ا جیسی ہوتی ہے۔

پیارے بچو! امید ہے کہ آپ نے دوحرفی الفاظ کی اچھی طرح سے مشق کر لی ہوگی۔ اب ہم ایک قدم اور آگے بڑھا کر دو اور دو حروف ملا کر چار حرفی الفاظ پڑھنا سیکھیں گے۔ یہ تمام الفاظ دوحرکی (disyllable) کہلاتے ہیں۔ ہجے اس طرح کریں گے۔

دو حرفی + دو حرفی = چار حرفی والے الفاظ

ب ا ب ا	پ ا پ ا	ٹ ا ٹ ا	چ ا چ ا	دادا	ک ا ک ا	م ا م ا	ن ا ن ا
بابا	پاپا	ٹاٹا	چاچا	دادا	کاکا	ماما	نانا

ہ ا ہ ا	آ ق ا	آ ج ا	آ را	آن ا	آ ی ا	ب ا ج ا	ک ا ج ا
ہاہا	آقا	آجا	آرا	آنا	آیا	باجا	کاجا

راج ا	ت ارا	س ارا	پ ال ا	ت ال ا	ٹ ال ا	ج ال ا	ڈ ال ا
راجا	تارا	سارا	پالا	تالا	ٹالا	جالا	ڈالا

ک ال ا	م ال ا	پ ات ا	ج ات ا	خ ان ہ	زادہ	س ادہ	ب ارہ
کالا	مالا	پاتا	جاتا	خانہ	زادہ	سادہ	بارہ

پ ارہ	چ ارہ	آل ہ	خ ال ہ	دال ہ	س ال ہ	ج ام ہ	خ اک ہ
پارہ	چارہ	آلہ	خالہ	دالہ	سالہ	جامہ	خاکہ

اب ان الفاظ کو رواں پڑھنے کی کوشش کریں۔ اگر رواں پڑھنے میں مشکل پیش آئے تو ہجے کر کے پڑھیں۔ خوب اچھی طرح مشق کریں۔

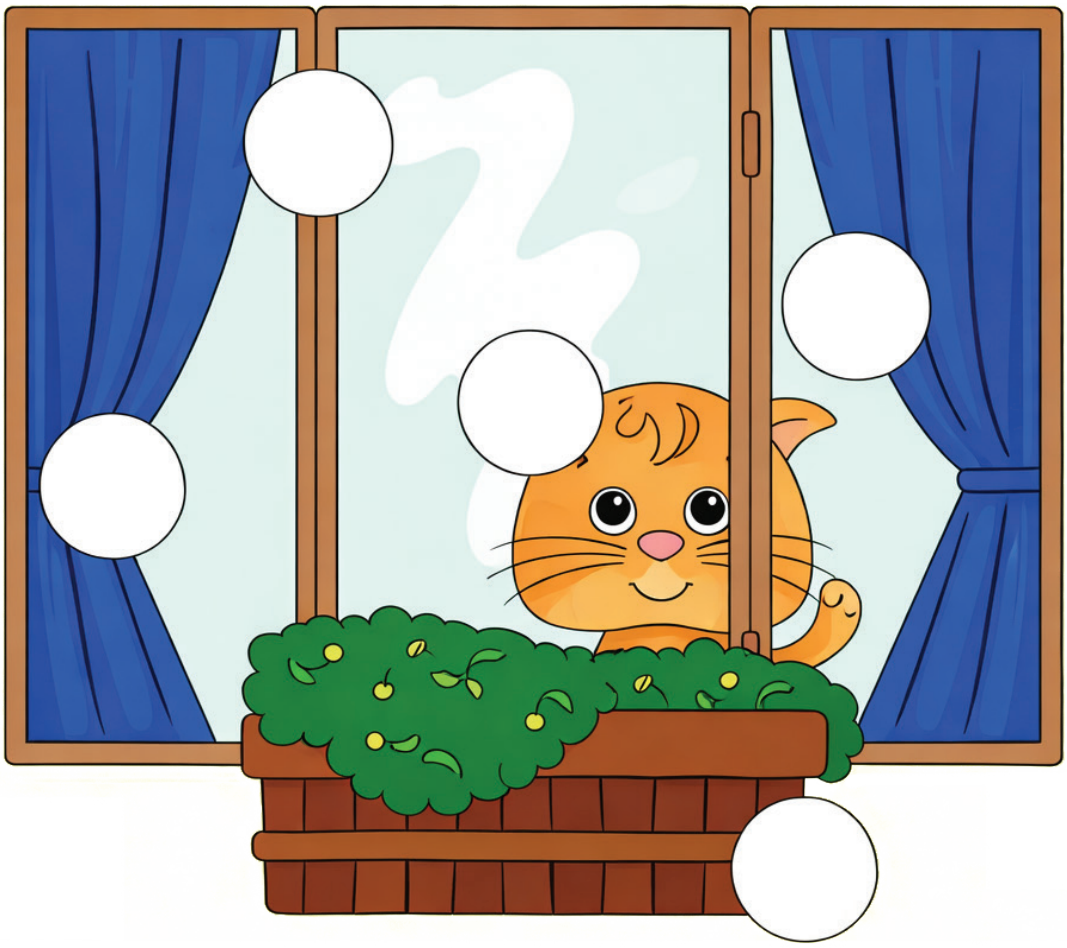
ح ض رت	پ ر ب ت	ش ر ب ت	ب ر ک ت	ن ف ر ت	ک ر ت ب	م ط ل ب	اش ر ف
حضرت	پربت	شربت	برکت	نفرت	کرتب	مطلب	اشرف
ش ل ج م	گ ر دن	ہ ل چ ل	م خ م ل	اج م ل	اب ر ق	م خ ر ج	ز ر د ہ
شلجم	گردن	ہلچل	مخمل	اجمل	ابرق	مخرج	زردہ
س ب ز ہ	ب ن د ہ	ج ل و ہ	ک م ر ہ	ام ج د	ان در	ب ن در	ج ن ت ر
سبزہ	بندہ	جلوہ	کمرہ	امجد	اندر	بندر	جنتر
م ن ت ر	ان ص ر	ان و ر	س ر و ر	م ر ک ز	زم زم	دل دل	م ن ج ن
منتر	انصر	انور	سرور	مرکز	زمزم	دلدل	منجن

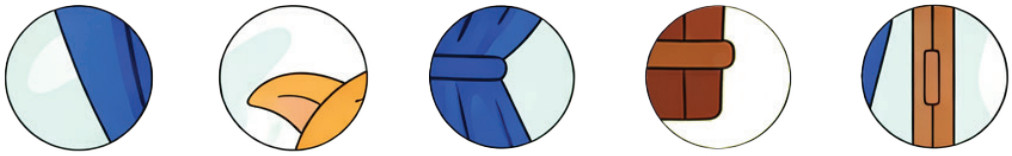
اوپر دیے گئے چار حرفی الفاظ روزانہ ایک مرتبہ پڑھیں اور بول کر اپنی کاپی میں ایک مرتبہ لکھیں۔

آیئے لکھیں۔

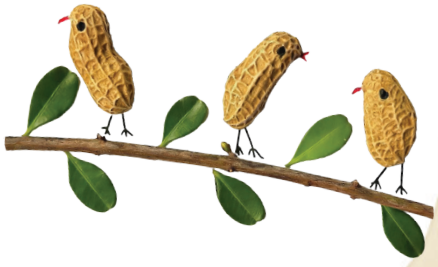
برکت	اجمل	جنتر	بندہ	زمزم	منجن	ابرق
برکت	اجمل	جنتر	بندہ	زمزم	منجن	ابرق
برکت	اجمل	جنتر	بندہ	زمزم	منجن	ابرق

تصویروں کو لکیروں سے جوڑیئے۔





بناؤں گا اور لطف اٹھاؤں گا۔

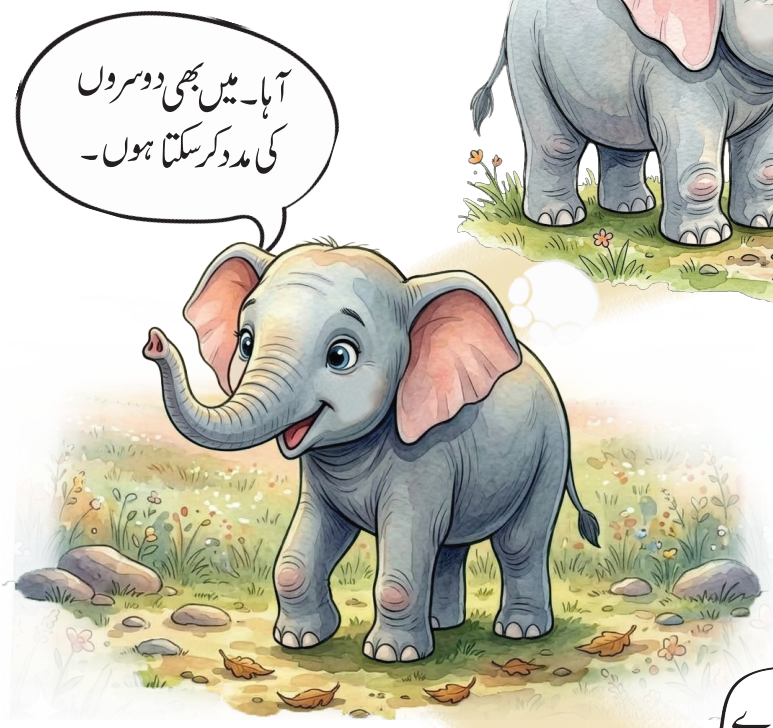


5. میں بھی مدد کروں گا..... (ہ اور ھ کی مشق)

ایک گلہری کو بہت بھوک لگی۔ اس کے دوست نے اسے ایک بادام دیا۔ وہ اسے لے کر بہت خوش ہوئی۔ مگر وہ بادام اس کے ہاتھوں سے چھوٹ کر ایک باریک سوراخ میں جا گرا۔ اس نے اپنے ہاتھی دوست سے مدد مانگی۔ ہاتھی نے اپنی سونڈ سے بادام کو نکالنے کی کوشش کی۔ مگر وہ نکال نہیں پایا۔ مگر گلہری کو اس کا بادام مل گیا۔ ہاتھی نے کیا کیا ہوگا؟

اس تصویری کہانی میں موجود ہ اور ھ سے متعلق الفاظ کے بارے میں جانکاری حاصل کیجئے۔

تم فکر مت کرو۔ ہم کچھ اور تلاش کر لیں گے۔
وہ میرے دوست نے مجھے تحفے میں دیا تھا۔ مجھے بہت بھوک لگی ہے۔ اونہ.....ہ.....ہ
تم فکر مت کرو۔ میرے ساتھ آؤ۔ میں تمہاری مدد کروں گا۔
پانی کو سوراخ کے اندر ڈالنے سے کیا ہوگا بھائی؟
تھوڑا صبر کرو۔
اوہ! بادام اوپر آ گیا۔ اسے کھا لو۔
لو! اسے کھا لو۔



کھیل کھیل میں

- ایک بچہ گائے گا

''ایک موٹا ہاتھی جھوم کے چلا''

دوسرا بچہ اپنے ہاتھ سے سونڈ بنا کر ہلائے گا۔

''ایک موٹا ہاتھی
جھوم کے چلا''

مشق کریں گے

1۔ اس سبق کو غور سے سنئے۔

اس کے الفاظ کو دوہرایئے۔

مشکل لفظوں کو سمجھنے کی کوشش کیجئے۔

2۔ سبق میں سے اپنے پسند کے آسان الفاظ چن کر لکھئے۔

.1 _____

.2 _____

.3 _____

.4 _____

.5 _____

.6 _____

.7 _____

.8 _____

.9 _____

.10 _____

ہر بچہ اپنے الگ الگ الفاظ لکھے گا۔

سب بچوں کے لکھے ہوئے الفاظ کو سنیں اور موازنہ کریں۔

زیادہ الفاظ لکھنے والے کا نام :

ایک ہی قسم کے الفاظ لکھنے والوں کی تعداد :

3۔ سبق میں موجود جانوروں کے نام لکھئے۔

_____

_____

_____

4۔ آیئے بات کریں۔

عنوان کے تحت بچوں کو کم از کم ایک یا دو منٹ کی تقریر کرنے کے لئے کہیں۔

5۔ پڑھئے۔

پڑھنے کا حصہ

صبر	مدد	دوست	پانی
رونا	بھوک	بادام	ہاتھی
کچھوا	سوراخ	بھائی	شکریہ

1۔ تین حرفی الفاظ لکھئے۔ _____ ، _____

2۔ دوچشمی ھ والے الفاظ لکھئے۔ _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____

3۔ جانوروں کے نام لکھئے۔ _____ ، _____

4۔ پانی - پہلا حرف بدل کر نیا لفظ بنایئے۔ _____

الفاظ کو آسانی کے ساتھ پڑھوں گا۔ ان تاروں میں رنگ بھروں گا۔

6۔ اس کہانی کو مختصر طور پر سنایئے۔

میں بھی مدد کروں گا.....

گلہری کو بھوک لگی

اس کے دوست نے اسے ایک بادام دیا۔

بادام سوراخ میں گر گیا۔

ہاتھی نے اس بادام کو سوراخ سے نکالا۔

گلہری بہت خوش ہوئی۔

کچھوا کانٹوں میں پھنس گیا۔

گلہری نے اس کو چھڑایا۔

کچھوا بہت خوش ہوا۔

صحیح پر ✓ اور غلط پر × لگایئے۔

1۔ ہاتھی نے شکریہ کہا۔ ☐

2۔ گلہری کی بہت بھوک لگی ہے۔ ☐

3۔ بادام سوراخ میں کَر گیا۔ ☐

4۔ کچھوے نے گلہری کی مدد کی۔ ☐

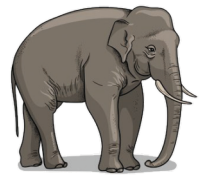
7۔ سن کر لکھئے۔

8۔ تصویر میں دوچشمی ھ والے الفاظ چن کر لکھئے۔

گھوڑا

چڑیا

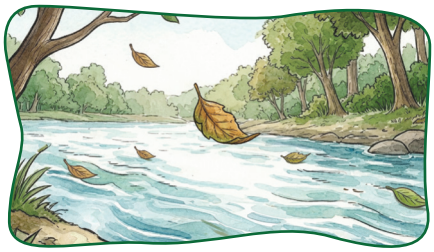
چھتری


ہاتھی

پتھر

نل

9۔ پڑھئے۔



زور سے ہوا چلی۔
پتا پانی میں گرا۔
چیونٹی نے اسے دیکھا۔
پتے پر چڑھ کر بیٹھ گئی۔
آہا! پتے کی کشتی
کا بہت مزہ آیا۔

10۔ تصویر دیکھ کر اس سے متعلق چند جملے بولئے۔

11۔ تصویر سے متعلق جملہ کونسا ہے؟

- ☐ قمیص سفید ہے۔
- ☐ قمیص لال ہے۔
- ☐ قمیص ہری ہے۔

12۔ ہ لگا کر نیا لفظ بنائیے۔

بار .....

روز .....

تیر .....

13۔ کیا کریں ✓ نشان لگائیے۔

- ☐ مدد کروں گا۔
- ☐ مدد نہیں کروں گا۔

- ☐ مدد کروں گا۔
- ☐ مدد نہیں کروں گا۔

14۔ پہیلی بوجھئے۔ دو چشمی ھ والے الفاظ کی مشق۔

ہری تھی من بھری تھی
لاکھ موتی جڑی تھی

لالہ جی کے باغ میں
دوشالہ اوڑھے کھڑی تھی

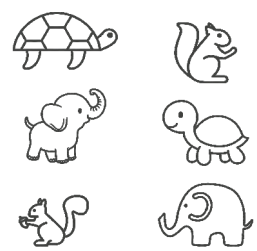
بچوں کو اس طرح کی مزید پہلیاں بوجھنے کے لئے ابھاریئے۔

تدریسی سفر

تخلیق کا وقت

میں بھی مدد کروں گا .....

اس سبق میں دیے گئے جانوروں میں سے کسی ایک کو چھڑایئے۔



میں نے جو سیکھا

1۔ ہ اور ھ کی مشق ☐

2۔ ہ اور ھ سے بننے والے الفاظ کا فرق ☐

3۔ ایک دوسرے کی مدد کرنا۔ ☐

حروف کی کہانی

کہانی سنئے۔

ایک گاؤں میں ا، ب، پ، ت، ٹ، ث رہتے تھے، وہ سب بہت اچھے دوست تھے۔ مل کر کھیلتے، پڑھتے اور ہنستے تھے۔

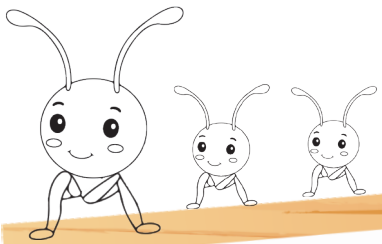
ایک دن ج، چ، ح، خ نے کہا۔ ''آؤ ہم د، ڈ، ذ کے باغ کی سیر کریں''۔

سب حروف خوشی خوشی چل پڑے، وہ ر اور ڑ کے راستے سے گذرے، جہاں ز اور ژ کی ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی۔

آگے بڑھ کر س، ش، ص، ض نے سب کو ہوا کا لطف اٹھانے کو کہا۔

پھر ط، ظ، ع، غ نے بچوں کو مل جل کر رہنا سکھایا۔ ف، ق، ک، گ نے وعدہ کیا۔''ہم ہمیشہ ایک ساتھ رہیں گے اور آپس میں محبت سے پیش آئیں گے۔'' ل، م، ن، و نے کہا: ''جب ہم تمام حروف آپس میں ملتے ہیں تو ایک خوبصورت لفظ بنتا ہے۔ اس لئے ہم کسی کو برا بھلا نہیں کہیں گے۔

ہ، ھ، ء نے اللہ سے دعا مانگی کہ سب بچے خوش رہیں، آخر میں ی اور ے مسکرا کر بولے۔''جو حروف مل جل کر رہتے ہیں وہی اچھے لفظ بنتے ہیں اور جو بچے مل جل کر رہتے ہیں، وہی اچھے بچے کہلاتے ہیں۔''



ان الفاظ کو پڑھنے کی کوشش کیجئے۔

ایک میں	دوست تھے	سیر رہی
سب بہت	باغ چل	ہوا لطف
تھی کہا	برا لفظ	وہی بچے
وعدہ ساتھ	دعا خوش	نہیں بڑھ

آیئے اُردو سیکھیں!

مشق نمبر (4)

(ا) دوچشمی ھ کی پہچان کرنا۔

(ب) دوچشمی ھ کے ساتھ بننے والے ایک حرکی الفاظ سیکھنا۔

(ج) مختلف اعراب والے دوحرفی اور چہار حرفی الفاظ سیکھنا۔

(د) خوش خط لکھنا سیکھنا۔

دوچشمی ھ کے ساتھ دوسرے حروف کی بناوٹ پر غور کیجئے۔ حروف صحیح کے ساتھ ھ ملنے پر جو الفاظ بنتے ہیں، انہیں خالص ہندی حروف بھی کہا جاتا ہے۔ انہیں ایک الگ حرف ہی سمجھا جاتا ہے اور ایک الگ حرف ہی کی طرح پڑھا جاتا ہے۔ وہ یہ ہیں۔ پھ بھ تھ دھ ٹھ ڈھ ڑھ چھ جھ کھ گھ

پھل	ڈھل	پھن	تھن	جھڑ	چ کھ	رکھ	تھک
پھل	ڈھل	پھن	تھن	جھڑ	چکھ	رکھ	تھک
گھر	بھر	تھم	دھر	بڑھ	پڑھ	گ ڑھ	چھت
گھر	بھر	تھم	دھر	بڑھ	پڑھ	گڑھ	چھت

ہجے ایسے سکھایا جائے۔ پھل سکھانے کے بجائے طلباء کی آسانی کا خیال کرکے، پھ ل پھل سکھایا جائے۔

آیئے لکھیں۔

پھل	تھن	جھڑ	تھک	تھم	گڑھ	چھت
پھل	تھن	جھڑ	تھک	تھم	گڑھ	چھت
پھل	تھن	جھڑ	تھک	تھم	گڑھ	چھت

تصویر دیکھ کر بتائیے کہ یہاں کیا ہو رہا ہے؟

میرا روزنامچہ

میری پسندیدہ غذا

میرا پسندیدہ پھل ..... ہے۔

میری پسندیدہ ترکاری ..... ہے۔

میرا پسندیدہ ناشتہ ..... ہے۔

میری ناپسندیدہ چیز ..... ہے۔

مجھے فاسٹ فوڈ پسند ہے / پسند نہیں ہے۔

حروف تہجی سے بننے والے آسان الفاظ۔ پڑھنے اور لکھنے کی کوشش کیجئے۔

ا	اڑ	اڑا	اڑان	اس	ایسا	انور
آ	آپ	آج	آڑ	آس	آگ	آم
ب	با	باب	بابا	بو	بول	بس
پ	پان	پانی	پور	پورا	پی	پیا
ت	تان	تانا	تو	تول	تیر	تیرا
ٹ	ٹاٹ	ٹوٹ	ٹوٹا	ٹین	ٹانگ	ٹیک
ث	ثنا	ثور	ثابت	ثانی	ثروت	ثواب
ج	جا	جان	جانی	جو	جوان	جی
چ	چار	چاک	چور	چیر	چیل	چاند

آیئے لکھیں۔

باب	پانی	تول	ٹیک	جان	پورا	چیل

ح	حال	حالت	حرم	حرام	حسن	حوض
خ	خال	خاک	خاکی	خیر	خود	خواب
د	دو	دور	دار	داغ	داتا	دانت
ڈ	ڈال	ڈول	ڈبل	ڈور	ڈاک	ڈوبا
ذ	ذرا	ذرات	ذات	ذاتی	ذکر	ذوق

ر	رات	راز	راگ	رو	رونا	ریل
ڑ	جوڑ	جوڑا	موڑ	توڑ	چڑیا	لڑکا
ز	زر	زور	زیر	زخم	زندہ	زبان
ژ	ژال	ژالہ	مژدہ			

آیئے لکھیں۔

حرم	خاکی	دانت	ذوق	راگ	چڑیا	زخم

س	سب	سبب	سج	سڑ	سال	ساگ
ش	شب	شق	شاخ	شور	شوق	شیر
ص	صد	صبر	صابر	صوت	صوم	صدق
ض	ضد	ضبط	ضلع	ضرب	ضرر	ضعف
ط	طاق	طرف	طلب	طور	طوطا	طالب
ظ	ظن	ظرف	ظہر	ظاہر	ظلم	لفظ
ع	عام	عامل	عاد	عود	عقل	علم
غ	غور	غرور	غار	غریب	غذا	غلط
ف	فن	فنا	فجر	فلم	فتح	فصل

آیئے لکھیں۔

سبب	شوق	صوم	ضلع	طلب	ظلم	عقل

ق	قول	قمر	قدم	قدیم	قلم	قفل
ک	کا	کو	کب	کام	کلی	کرم
گ	گڑ	گن	گز	گرم	گائے	گڑیا
ل	لا	لاؤ	لب	لوٹ	لات	لوری
م	مت	مٹر	موم	مگر	من	موٹر

ن	نل	نہ	ناک	نور	نعت	نماز
و	ورق	وضو	وطن	وار	وادی	وزیر
ہ	ہر	ہم	ہار	ہوا	گھر	ہاتھی
ی	یاد	یار	یوم	یوں	یمن	یوسف

آیئے لکھیں۔

قلم	کلی	گرم	لوٹ	موٹر	ناک	وطن

Standard 2 - Urdu Language - Term - 1
Textbook Development Team

Co-ordinator
Dr. T. Jayagandhi, M.Sc.,M.Ed.,M.Phil.,Ph.D.,
Senior Lecturer,
SCERT, Chennai-06

Subject Expert
Dr. M. Sayeeduddeen,
Department of Urdu,
Islamiah College (Autonomous),
Vaniyambadi, Tirupattur District.

Reviewer
Syed Masood Ahmed,
Urdu Munshi,
Osmania Higher Secondary School,
Tirupattur.

Authors
Mohamed Jaweed Akram
P.G. Assistant,
Islamiah Boys' Higher Secondary School,
Vaniyambadi, Tirupattur District.

H. Abrarul Haq
Urdu Munshi
Islamiah Boys' Higher Secondary School,
Vaniyambadi, Tirupattur District.

Shabbeer Ahmed. K
SGT, Akbar Naseem Aided Primary School,, ,
Jalal Garden, Ambur.
Tirupattur District.

K. Taj Mohammed
SGT, PUPS Urdu, Puthagaram,
Tirupattur District.

P. K. Nazia Nikhath.
SGT, Haji Essa Abba Sait APS,
Chennai - 1.

Art and Design Team
M. Amalraj,
Layout Co-ordinator
B.T. Assistant, SCERT, Chennai.

Urdu Layout and design
TAJ Printers, Vaniyambadi.

Wrapper Design
Kathir Arumugam

This book has been printed on 80 G.S.M.
Elegant Maplitho paper.
Printed by offset at: