GOVERNMENT OF TAMIL NADU

اُردو

URDU READER

برائے پہلی جماعت

Standard 1

Term - 1 میعاد - 1

Department of School Education

Untouchability is inhuman and a crime

Government of Tamil Nadu

First Edition - 2026

(Published under New Syllabus in Trimester Pattern)

A call can change your life (24×7 toll free helplines for children below 18 years)

If you are forced into
Child Marriage or Child Labour,
If you are Emotionally,
Physically, Sexually
Harassed or Abused,

CHILD LINE 1098 NIGHT & DAY

If you feel unsafe dial CHILDLINE 1098 Night & Day

Caller details will be kept confidential

If you are feeling Threatened or
being Abused or Harassed -
Emotionally, Physically or Sexually,
If you are feeling unsafe,
If you need guidance for
Examinations or Higher Education

14417
Education Information Centre

Dial 14417

Caller details will be kept confidential

Price : Rs.

Content Creation

State Council of Educational Research and Training

© SCERT 2026

Printing & Publishing

Tamil Nadu Textbook and Educational Services Corporation

Foreword

The early years of childhood are a time of wonder-when curiosity is boundless, imagination is vivid, and every experience becomes a step in the journey of learning. These textbooks for Classes 1 to 3 have been developed to honour this spirit, creating a learning experience that is joyful, meaningful, and engaging.

Developed as part of the **Tamil Nadu State Education Policy-2025**, these books mark a significant step towards strengthening foundational education in the State. The vision and direction provided by the **Hon'ble Minister for School Education** have ensured that the policy's emphasis on child-centred, competency-based, and inclusive learning is meaningfully reflected in these materials.

The leadership of the **Additional Chief Secretary,** School Education has been instrumental in ensuring the integration of 21st-century skills and knowledge, and in shaping the textbooks into engaging story-driven learning experiences.

This is further reflected in a competency-based approach to curriculum and assessment that moves beyond rote learning to foster deep conceptual understanding and meaningful application. The integration of value education to build character, along with life skills, art and motor skill development, enables the holistic development of the child.

The members of the High-Level Curriculum Expert Committee, the Chairperson and the members of the Curriculum Development Committee, have provided constant guidance, shaping and refining these materials through their insights and expertise, alongside the contributions of educators and practitioners acknowledged elsewhere in this book.

At this foundational stage, learning must build strong foundations while supporting the overall development of the child. These textbooks bring together a carefully designed set of features that make learning active, engaging, and meaningful:

- Opportunities for speaking and listening, building confidence in expression
- Activities that strengthen logical thinking and conceptual understanding
- Integrated spaces for reading and writing practice within lessons
- Fine and gross motor skill development through drawing, colouring, tracing, and movement-based tasks
- Simple avenues for independent learning and self-reflection

The books also integrate values and life skills, helping children develop empathy, cooperation, responsibility and confidence.

Learning is guided by a competency-based approach that moves beyond memorisation towards understanding and application. Assessment is embedded within the learning process, making it continuous, meaningful and supportive.

These textbooks are learning companions that invite children to explore, think and express. They represent a shared commitment to enabling every child to learn with joy, grow with confidence, and build a strong foundation for the future-advancing a vision of **"Education reimagined, inclusive, equitable, and future-ready".**

DIRECTOR
State Council of Educational
Research and Training (SCERT)
Tamil Nadu

THE CONSTITUTION OF INDIA

PREAMBLE

WE, THE PEOPLE OF INDIA, having solemnly resolved to constitute India into a **SOVEREIGN SOCIALIST SECULAR DEMOCRATIC REPUBLIC** and to secure to all its citizens:

JUSTICE, social, economic and political;

LIBERTY of thought, expression, belief, faith and worship;

EQUALITY of status and of opportunity;

and to promote among them all

FRATERNITY assuring the dignity of the individual and the unity and integrity of the Nation;

IN OUR CONSTITUENT ASSEMBLY this twenty-sixth day of November, 1949, do **HEREBY ADOPT, ENACT AND GIVE TO OURSELVES THIS CONSTITUTION.**

قومی ترانہ

جن گن من ادھنا یک جئے ہے
بھارت بھاگیہ ودھاتا
پنجاب سندھ گجرات مراٹھا
دراوڑ اتکل ونگا
وندھیہ ہماچل یمنا گنگا
اچھل جل دھی ترنگا
توا شبھ نامے جاگے
توا شبھ آشش ماگے
گاہے توا جئے گاتا
جن گن من گل دایک جے ہے
بھارت بھاگیہ ودھاتا
جے ہے جے ہے جے ہے
جے جے جے جے ہے

رابندر ناتھ ٹیگور

مفہوم (اردو میں ترجمہ)

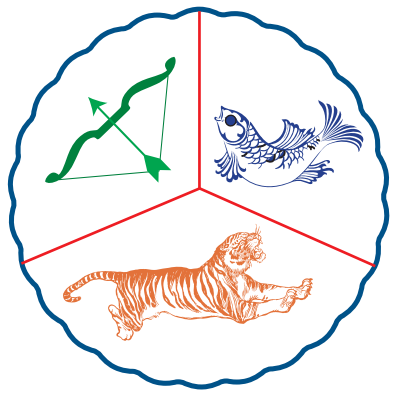
اے قوم کے دلوں کے حاکم، تجھے سلام! تو بھارت کی رہنمائی کرنے والا ہے۔
پنجاب، سندھ، گجرات، مراٹھا، دراوڑ، اڑیسہ اور بنگال، وندھیا اور ہمالیہ کے پہاڑ،
جمنا اور گنگا کے دریا اور سمندر کی لہریں تیری عظمت کا گیت گاتی ہیں۔ تیرا مبارک نام سب کو بیدار کرتا ہے۔
سب تیرے لئے دعائیں مانگتے ہیں اور تیری فتح کی داستانیں گاتے ہیں۔
اے قوم کے رہ نما، تجھے سلام! تو بھارت کی رہنمائی کرنے والا ہے۔
فتح تیری ہو، فتح تیری ہو، فتح تیری ہو، ہمیشہ تیری ہی فتح ہو۔

تمل زبان کی عظمت (ترجمہ)

حسینۂ مین، پر جوش سمندر کو اوڑھے ہوئے ہے۔
خطۂ بھارت، اس حسینہ کا دمکتا ہوا چہرہ ہے۔
علاقۂ دکن اس چہرے کی پروقار ہلال نما پیشانی ہے،
جس پر دراوڑ کا مہکتا ہوا تلک لگا ہوا ہے۔
تو ہی اس تلک کی خوشبو ہے، جس سے سارا جہاں لطف اندوز ہو رہا ہے۔
دنیا کا چپہ چپہ تیری مہکتی خوبیوں سے معطر ہو رہا ہے۔ اے قابل فخر دوشیزہ تمل! اے دوشیزہ تمل!
ہم تیری پرشکوہ، سدا بہار جوانی کے جوہر پہ حیراں، بے خودی کے عالم میں تیری عظمت کے گیت گاتے ہیں۔ پائندہ باد!
پائندہ باد! پائندہ باد!

مترجم : سجاد بخاری

پے۔سندرم پلّے منون منیم



قومی یکجہتی کا اقرار

''اقرار کرتا ہوں کہ میں ملک عزیز کو متحد رکھنے، اس کی سالمیت کو برقرار رکھنے اور اسے مضبوط بنانے کی ہر ممکن کوشش کروں گا''۔

''یہ بھی اقرار کرتا ہوں کہ میں تشدد کا کبھی ساتھ نہیں دوں گا، ہر قسم کی مذہبی، لسانی، علاقائی، سیاسی اور اقتصادی اختلافات کو پُر امن اور دستوری طریقہ سے حل کرنے کی کوشش کروں گا''۔

اقرار نامہ

ہندوستان میرا وطن ہے۔ سارے ہندوستانی میرے بھائی بہن ہیں۔ مجھے اپنے وطن سے محبت ہے۔ اور میں اس کے بھرپور اور گوناگوں ورثے پر نازاں ہوں۔ میں ہمیشہ اس کا اہل بننے میں کوشاں رہوں گا۔ میں اپنے ماں باپ، اساتذہ اور بزرگوں کا احترام کروں گا اور ہر ایک سے اخلاق کے ساتھ پیش آؤں گا۔ میں اپنے وطن اور اس کے باشندوں کے لئے جاں نثاری کا اقرار کرتا ہوں۔ انہیں کی خوش حالی اور فراغت میں میری مسرت پوشیدہ ہے۔

حرفِ آغاز

پہلی جماعت کے پہلی میعاد کی اردو کی نصابی کتاب تملناڈو کی ریاستی تعلیمی پالیسی 2025، کے مطابق تیار کی گئی ہے۔

اس میں اس بات کا لحاظ رکھا گیا ہے کہ طلباء کے اندر سننے، بولنے، پڑھنے اور لکھنے کی تمام تر صلاحیتوں کو بتدریج پروان چڑھایا جائے۔ پہلی جماعت کی یہ نصابی کتاب تین میعادوں پر مشتمل ہے۔ اس میں حروف تہجی کی شناخت، دوحرفی، تین حرفی الفاظ اور سادہ ترین دوحرفی اور تین حرفی والے الفاظ سے بننے والے جملوں پر توجہ دی گئی ہے۔ پہلی میعاد میں ا سے ز تک کے حروف تہجی کی شناخت کروائی گئی ہے۔

چونکہ ایک نونہال پہلی مرتبہ کلاس روم کے ماحول میں آتا ہے، اسے یہاں کا ماحول، ساتھی، کلاس روم، کھیل کا میدان وغیرہ تجسس میں ڈال دیتا ہے اور اس کے اندر سیکھنے کی خواہش پیدا ہوتی ہے۔ ایک باصلاحیت استاد اس کی ضروریات کے مطابق اسے مواد فراہم کرتا ہے تو وہ اس کے لئے آب حیات ثابت ہوتا ہے۔ چنانچہ استاد اس بچہ کے لئے سیکھنے کا ایک بہترین ماحول فراہم کرے۔ کلاس روم میں اس کے لئے زبان دانی کے وہ تمام وسائل فراہم کرے، جو اس کے سیکھنے کے عمل اور صلاحیتوں کو حاصل کرنے کی تمام راہیں ہموار کرے۔ اس سلسلے میں نصابی کتاب کے علاوہ پلے کارڈز، حروف سے بننے والی تصویریں اور دیگر وہ تمام آلات تدریس استعمال کرے، جو ایک طالب علم کے ذہنی سوتوں کو کھولنے میں معاون و مددگار ثابت ہو سکتے ہیں۔

پہلی میعاد کی پہلی اکائی میں صرف طلباء کے اطراف و اکناف میں موجود اشیاء کی شناخت، ان میں رنگ بھرنے وغیرہ کی مشقیں دی گئی ہیں۔ ایک ہونہار استاد اپنے طلباء کے لئے سازگار ماحول فراہم کرے۔ ٹکنالوجی اور موبائل کے اس دور میں ہر نونہال اپنے اطراف و اکناف کے ماحول سے واقف تو ضرور ہوتا ہے، مگر اس کی صلاحیتیں صرف سننے اور دیکھنے تک محدود ہوتی ہیں۔ انہیں پڑھنے اور لکھنے کی صلاحیتوں کی طرف رغبت دلانا ایک مشکل ترین عمل ہے۔ موبائل سے عادی نونہالوں کو 45 منٹ تک کلاس روم کے اندر، ان کی توجہ کو مرکوز کروانا، نہایت ہی سخت ترین عمل ہے۔ ایک اچھا استاد اپنے تجربات اور صلاحیتوں کی بنیاد پر نصابی کتاب میں دی گئی مشقوں، سرگرمیوں اور دیگر تدریسی آلات کو استعمال کرتے ہوئے طلباء کو مشغول رکھ سکتا ہے اور ان کے اندر چھپے ہوئے ایک باصلاحیت فن کار کو ابھار سکتا ہے۔

اس بات کا خاص لحاظ رکھا جائے کہ یہ نصابی کتاب صرف ایک رہ نما کی حیثیت رکھتی ہے۔ اس کے علاوہ وہ تمام سرگرمیاں جن سے طلباء کے اندر لسانی صلاحیتوں کو فروغ دیا جا سکتا ہے، اگر ان کو استعمال کیا جائے تو، ان سب کا خیر مقدم ہے۔ اساتذہ کرام سے قوی امید ہے کہ وہ اس بات کی طرف بھی خصوصی توجہ دیں گے۔

انسان غلطیوں سے مبرا نہیں ہے۔ اگر کوئی بھی غلطی یا اصلاح آموز بات ہو تو ہمیں ان کی اطلاع دیں۔ یہ ہمارے لئے باعث مسرت بات ہوگی، انشاءاللہ آگے ان کی تصحیح کی جائے گی۔ مصنفین۔

فہرست مضامین

اکائی نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
1	کھیل کھیل میں	01
	حمد	02
	بازار	21
	حروف کی دنیا ا ..... ج	24
2	میری بلّی	39
	حروف کی دنیا د ..... ژ	40
	گنتی کا گیت	52

کھیل کھیل میں

میرے بارے میں .....

میری پسند

میرا پسندیدہ گاؤں

میرا دوست

میرا پسندیدہ رنگ

مجھے جو پسند نہیں ہے

میرا نام

میں نے اپنے بارے میں بتایا۔ آپ بھی اپنے بارے میں بتائیے۔

حمد

اللہ اللہ اللہ اللہ

پیارا پیارا نام ہے تیرا

دنیا ساری بنائی تو نے

پھول کھلائے پیارے پیارے

بخشے ہم کو امّاں ، ابّا

میٹھا میٹھا دودھ پلایا

کیسا اچھا کام ہے تیرا

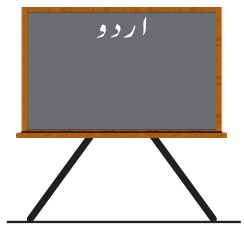
اللہ اللہ اللہ اللہ

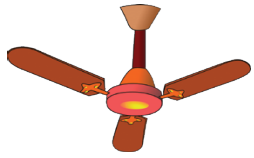
ماخوذ

ہم مدرسہ جا رہے ہیں۔ راستہ تلاش کرنے میں ہماری رہ نمائی کیجیے۔

آج کی اچھی بات : صبح سویرے اٹھو۔

اپنے جماعت کے کمرے میں موجود چیزوں پر (✓) نشان لگایئے۔





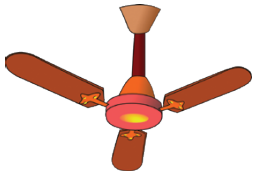
چیزوں کے نام سن کر (✓) نشان لگایئے۔

پنسل

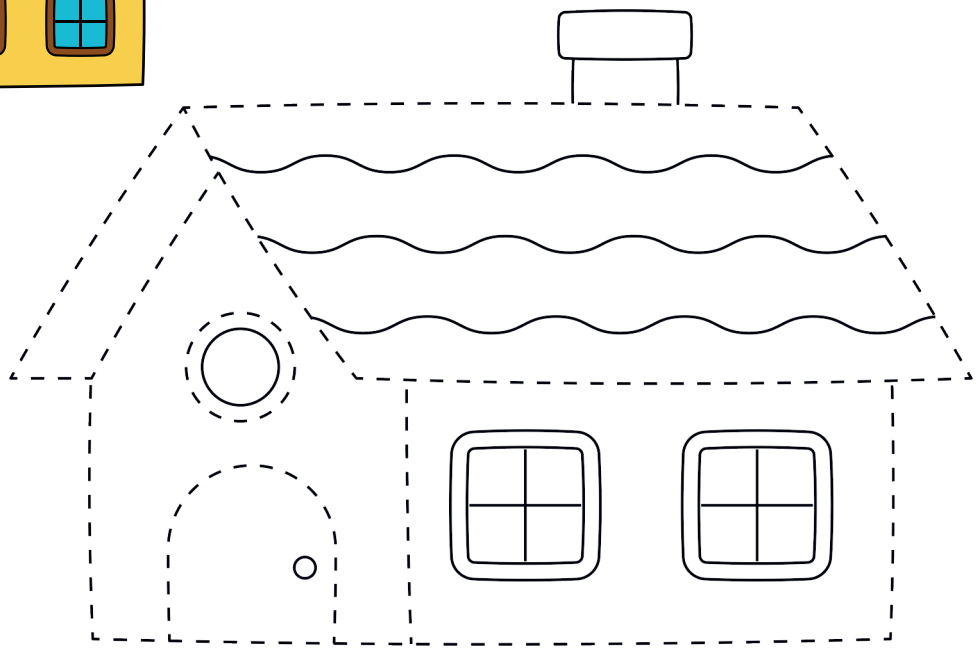
پنکھا

گھڑی

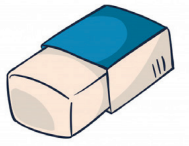
کرسی

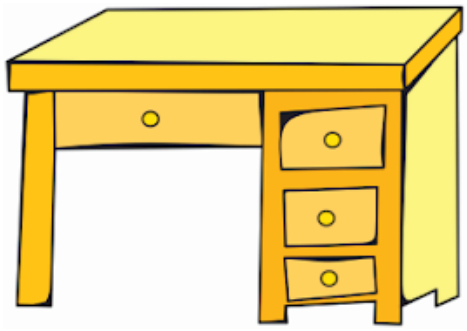


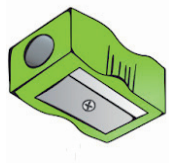
تصویر کے مطابق رنگ بھریئے۔

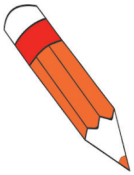


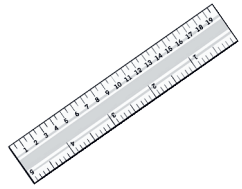
جماعت کے کمرہ میں موجود اشیاء پر (✓) نشان لگایئے۔











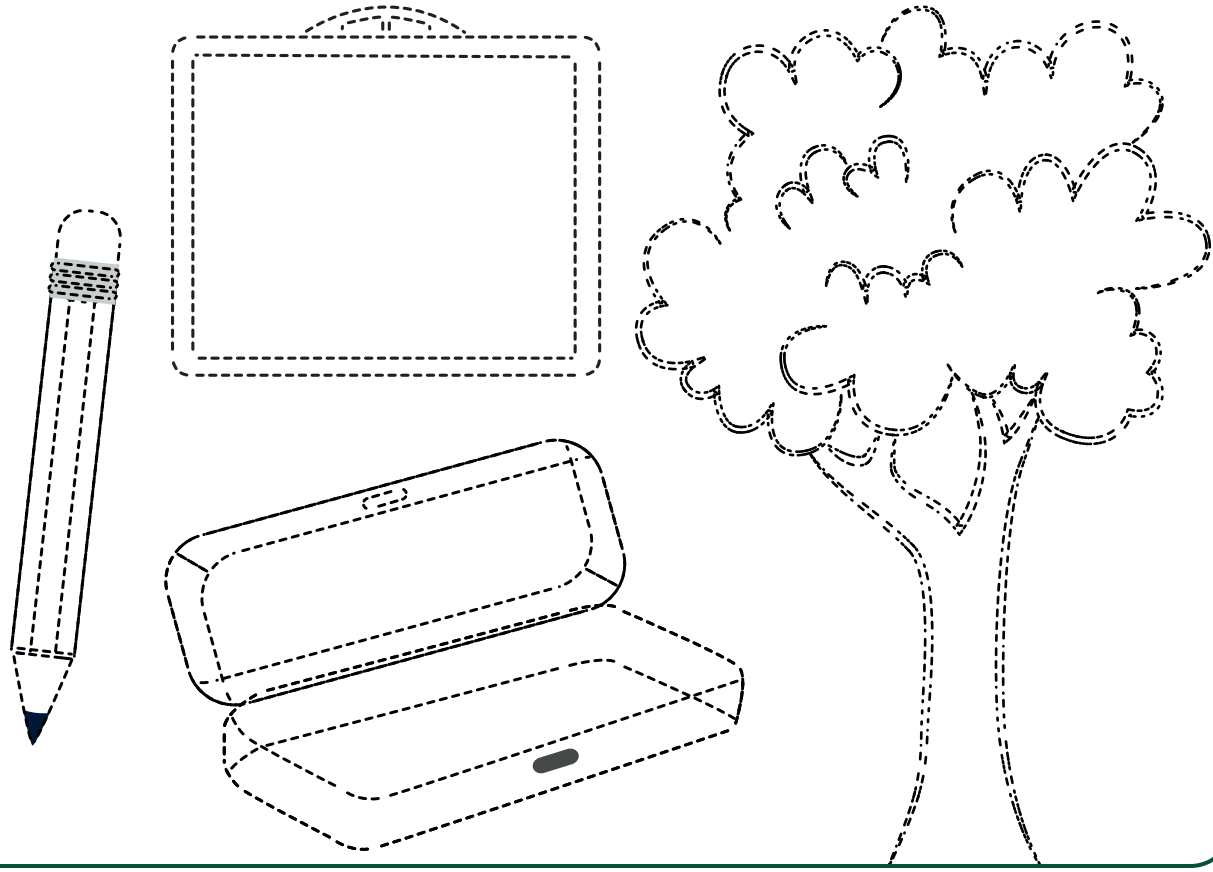
بولو بولو کچھ تو بولو۔

آج کی اچھی بات : ہمیشہ پاک صاف رہو۔

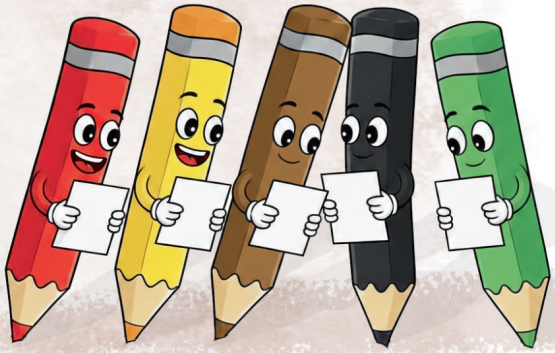
میں تصویر دیکھ کر کہانی سناؤں گا۔
آپ بھی کچھ بتائیے۔

سن کر (✓) نشان لگایئے۔

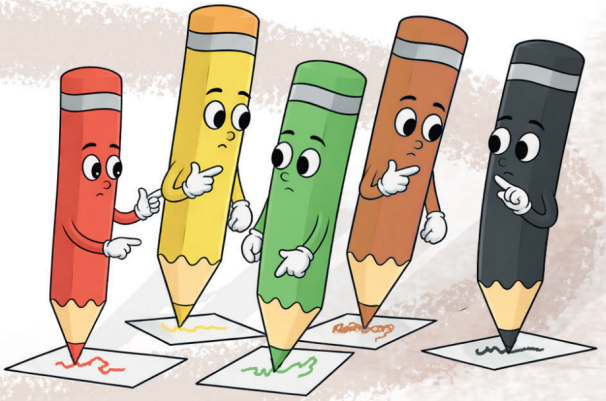
رنگ بھریئے۔

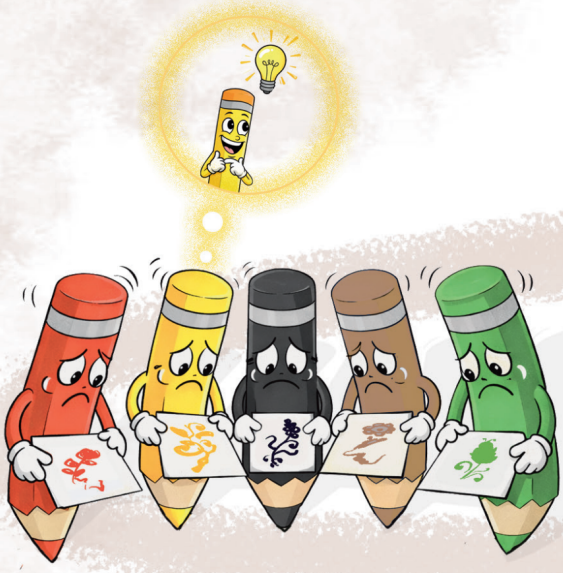


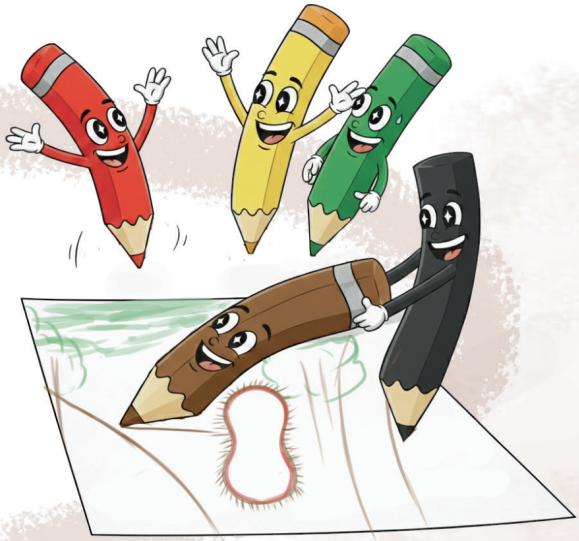
کہانی بولئے۔



ایک ساتھ مل جل کر کام کرنے پر .....

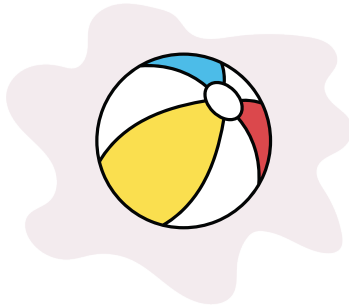


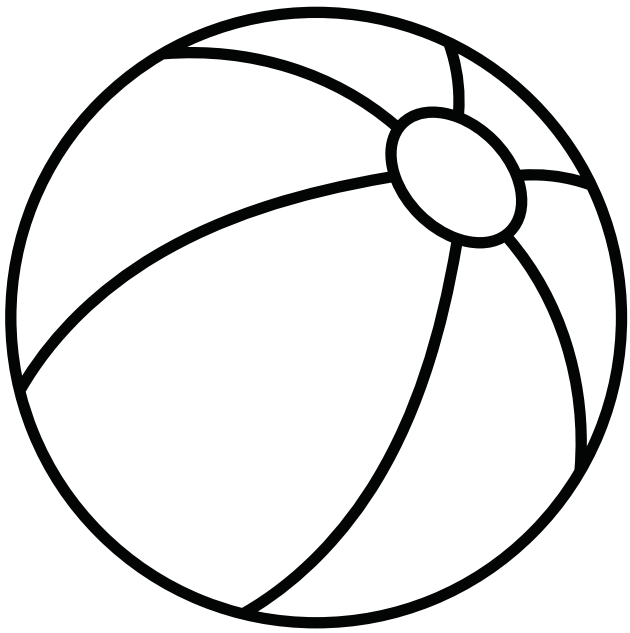




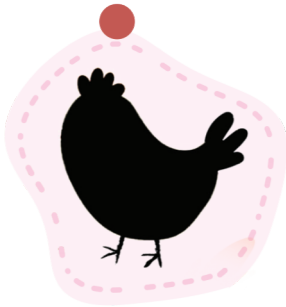
آج کی اچھی بات : اسکول کو جلدی آجاؤ۔

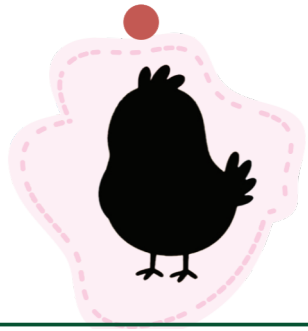
رنگ بھریئے۔





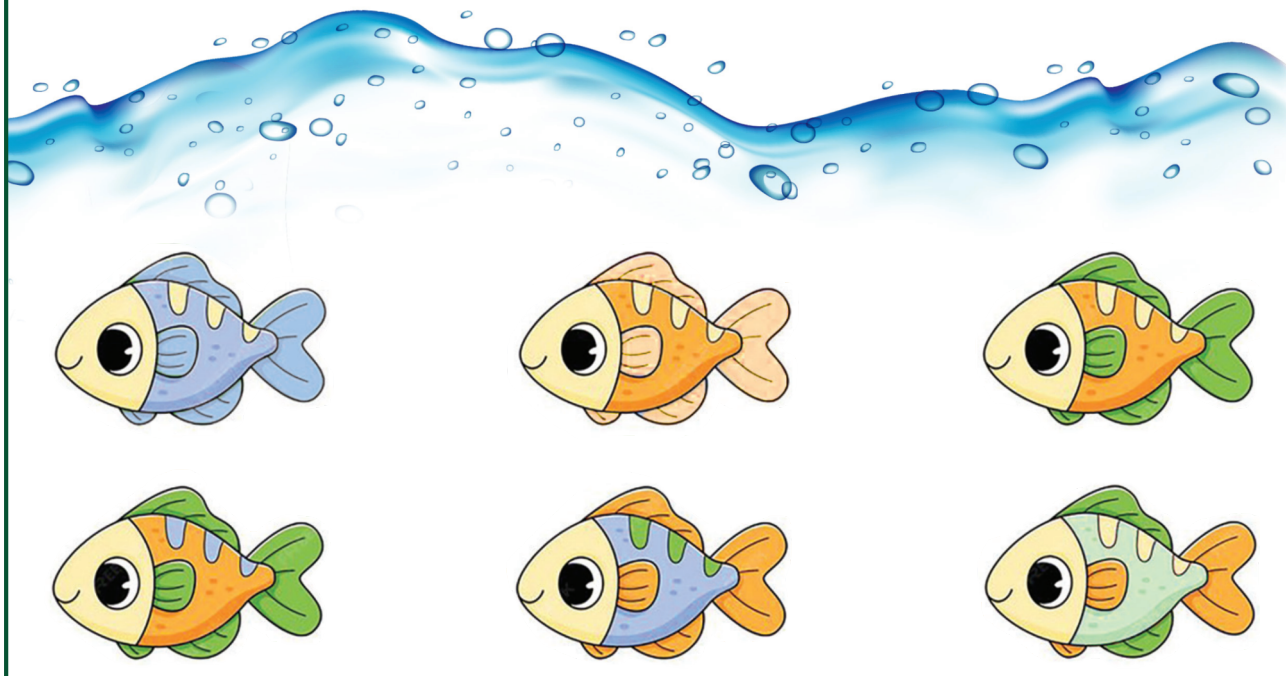
آیئے سایہ کو جوڑیں گے۔



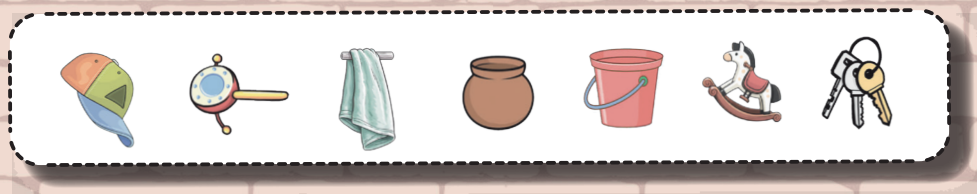


آیئے بنائیں۔

ایک جیسی تصویروں پر دائرہ بنایئے۔

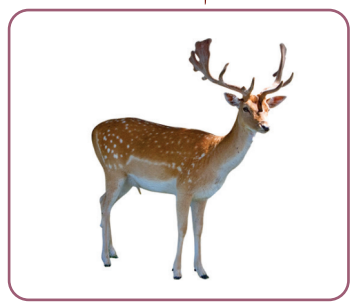
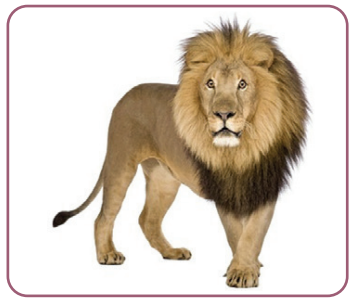
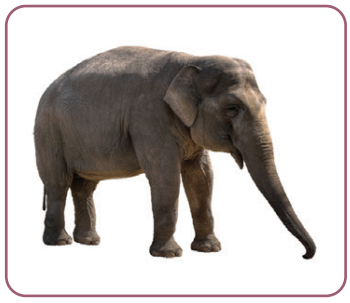


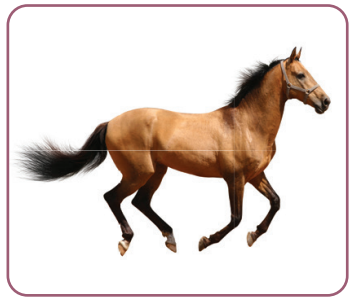
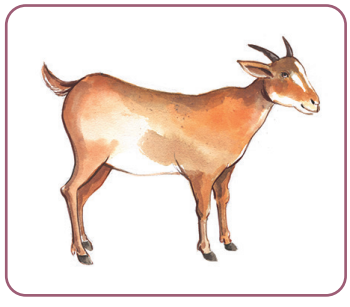
تلاش کر کے دائرہ بنائیے۔



آج کی اچھی بات : ہمیشہ سچ بولو۔

ان کے نام بتائیے۔

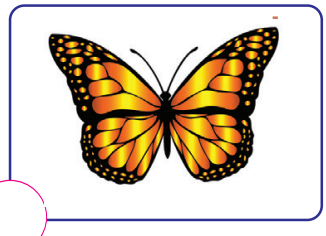
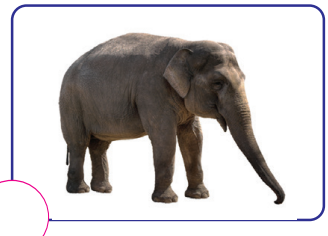
جانوروں کے نام سن کر (✓) نشان لگائیے۔

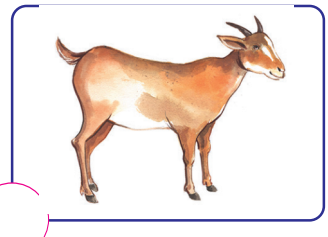
تتلی

بندر

بکری

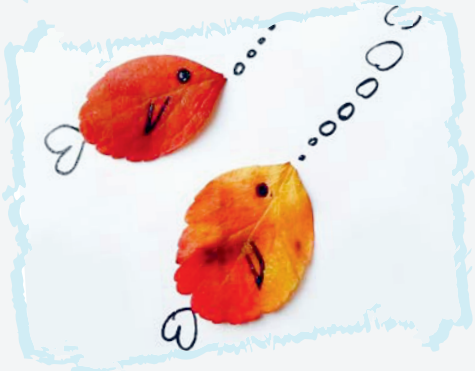
ہاتھی

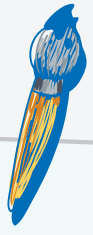





مناسب جگہ جوڑیئے۔

بنا کر لطف اٹھایئے۔

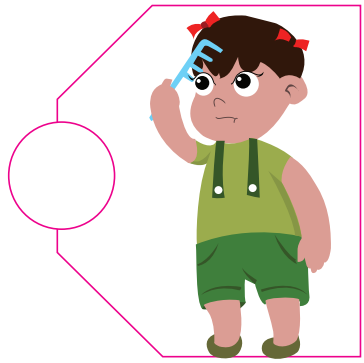


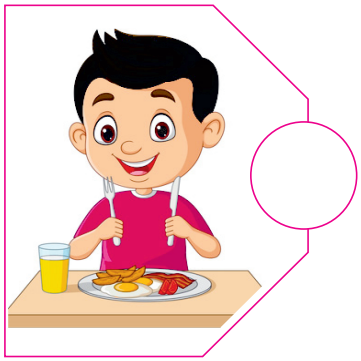


بتائیے یہ کیا کر رہے ہیں۔

آج کی اچھی بات : وقت کی قدر کرو۔

ان میں سے تم کون کون سے کام کرتے ہو، اس پر (✓) نشان لگائیے۔



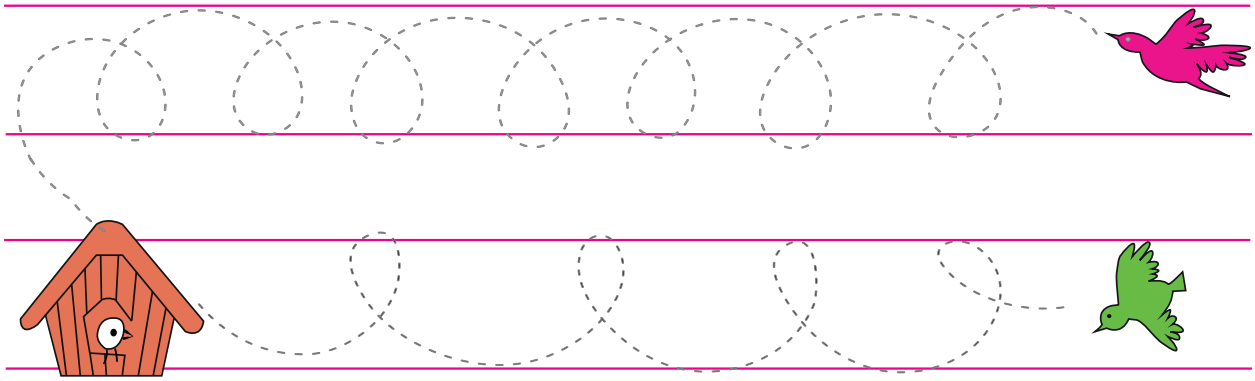


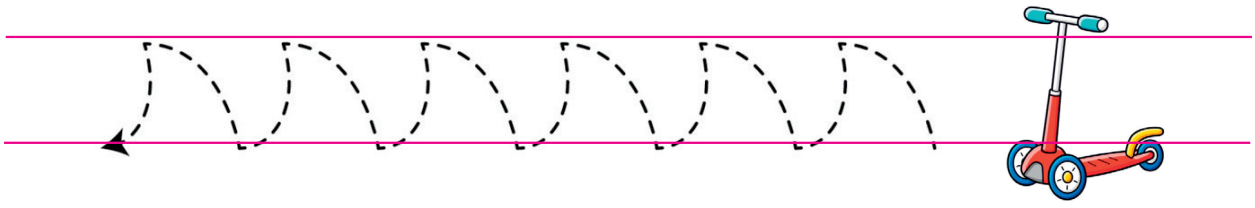
ان میں سے تم کون کون سی چیزیں استعمال کرتے ہو، اس پر (✓) نشان لگائیے۔

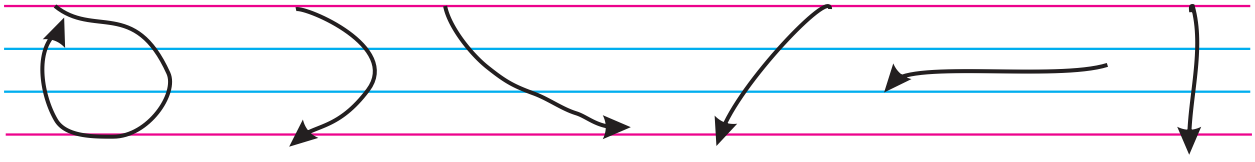
اپنی پسندیدہ تصویروں پر انگوٹھے کے نشان لگائیے۔

آج کی اچھی بات : سب کو سلام کرو۔

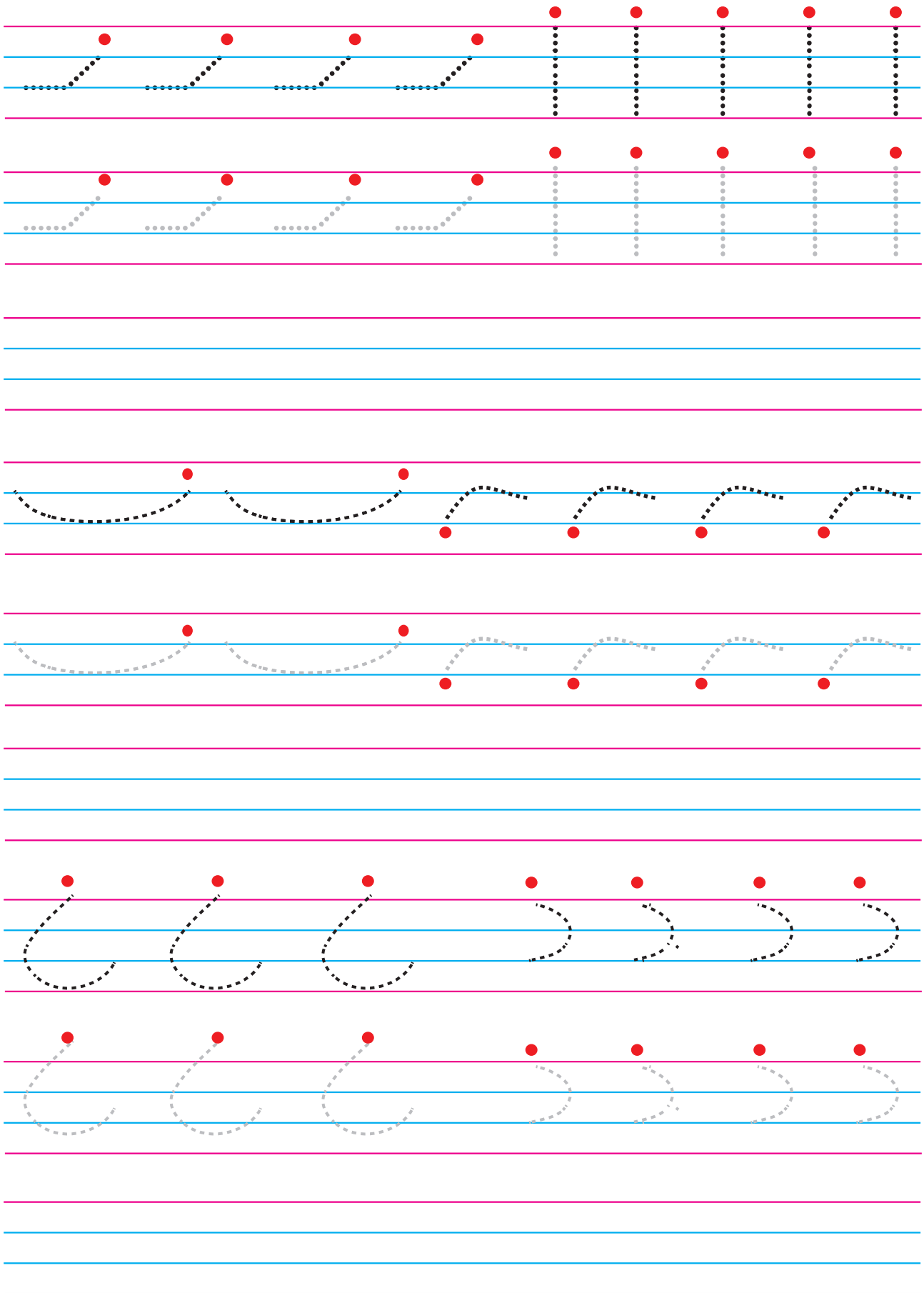
میں اپنی مرضی سے پنسل چلاؤں گا۔ آپ بھی چلائیے۔



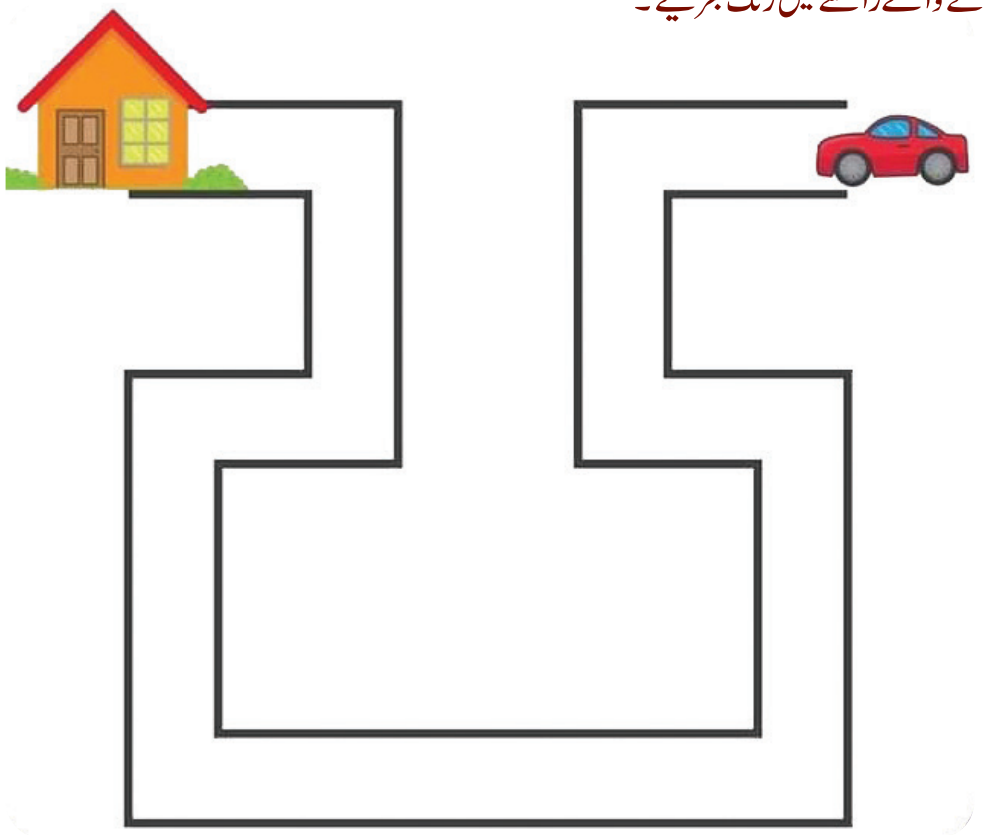




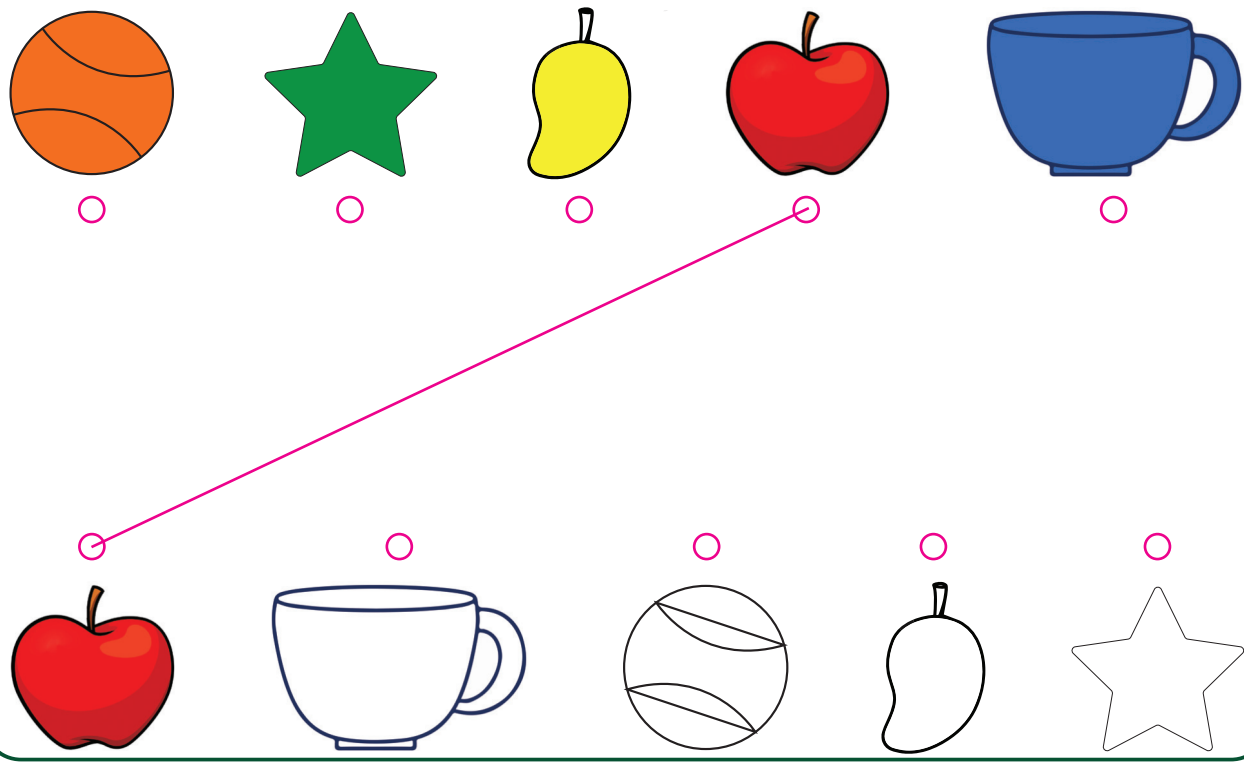
نقطے والی لکیروں پر پنسل چلائیے۔



گھر تک جانے والے راستے میں رنگ بھریئے۔

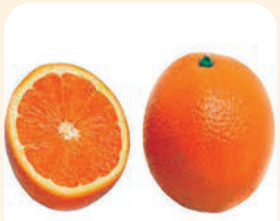


جوڑ ملایئے اور رنگ بھریئے۔



بازار

جائیں بازار آؤ بچو
ترکاری کچھ لائیں بچو



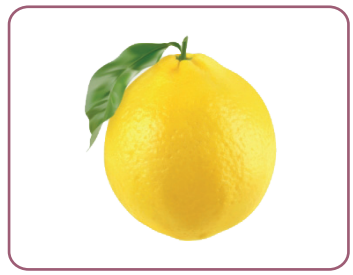
مولی گاجر کدّو لائیں
شلجم بیگن آلو لائیں

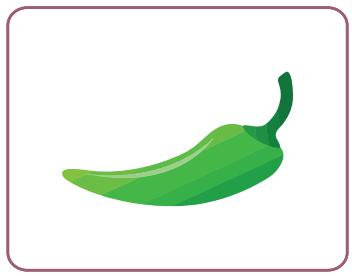
کھا کر دیکھیں پھل ہیں کیسے؟
ہوں گے کھٹّے میٹھے جیسے

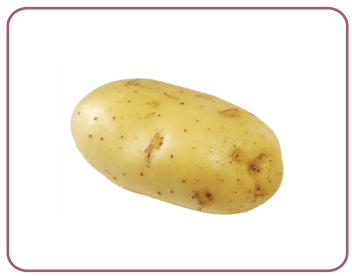
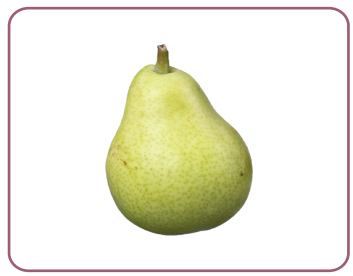
برفی جامن لڈّو کھائیں
حلوہ پیڑا ستّو کھائیں

ماخوذ

ان کے نام بتائیے۔





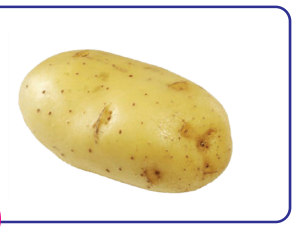
ترکاریوں کے نام سن کر (✓) نشان لگائیے۔

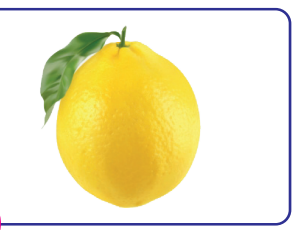
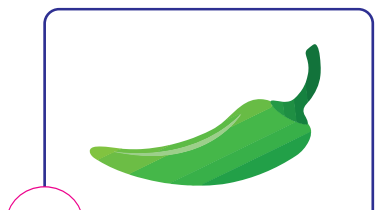
آلو

ٹماٹر

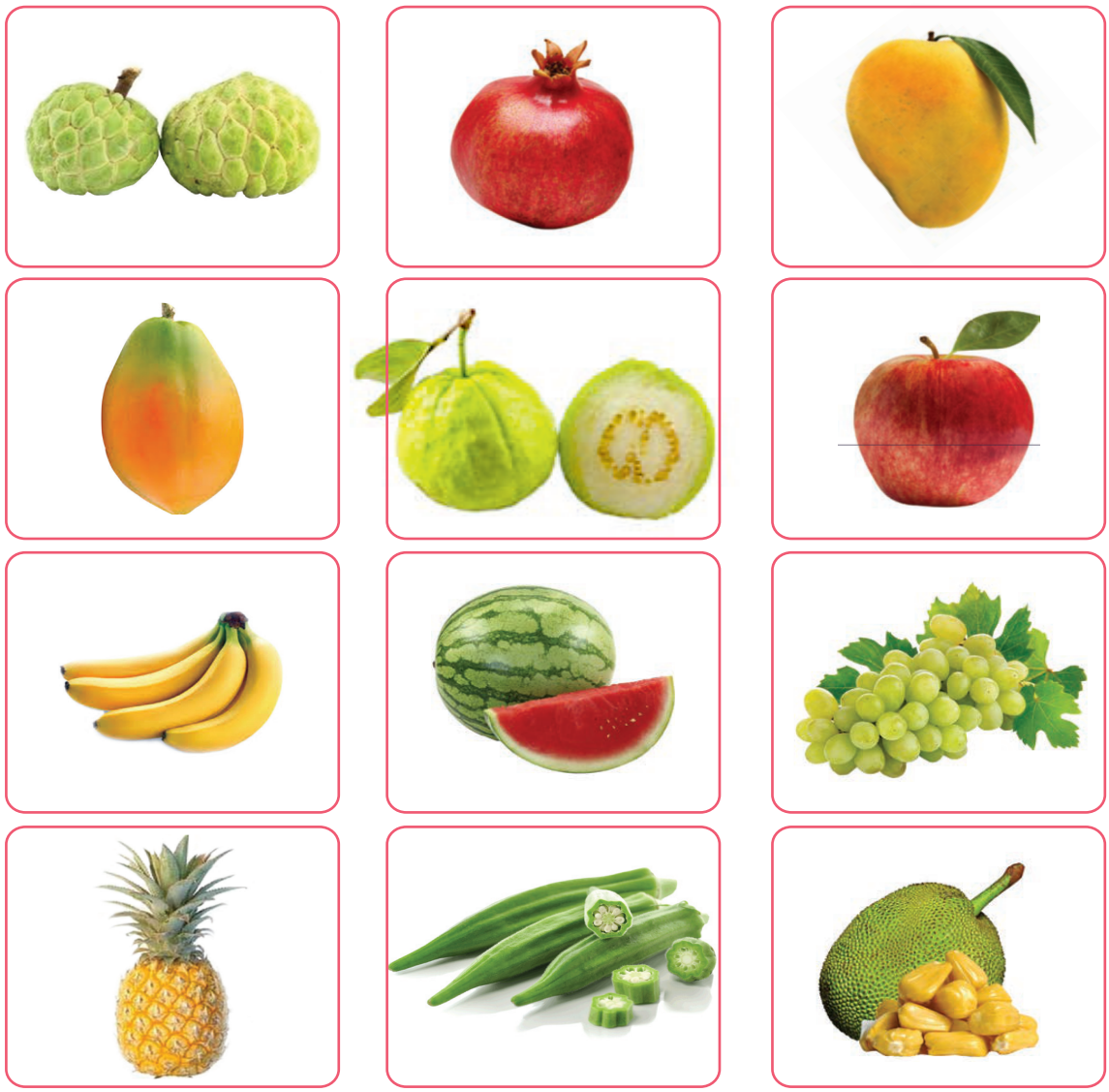
لیمو

مرچ



ان کے نام بتایئے۔



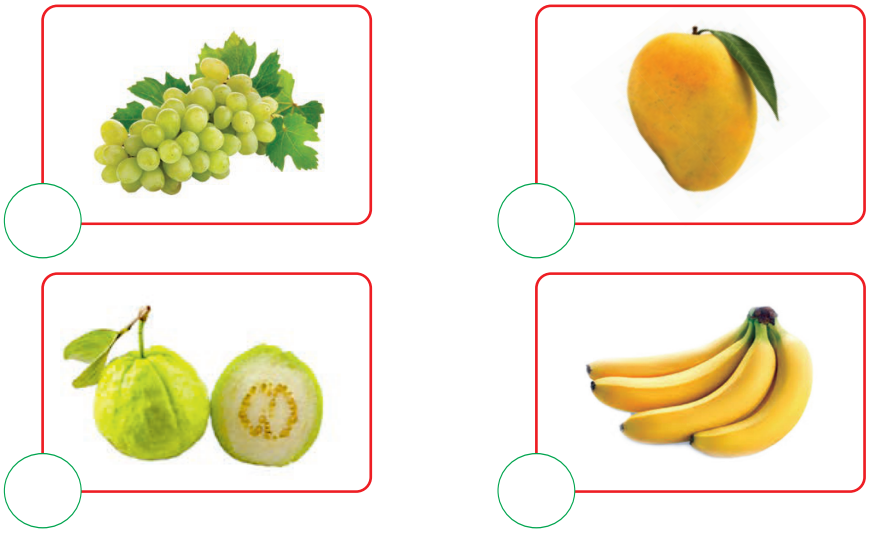
پھلوں کے نام سن کر (✓) نشان لگایئے۔

آم

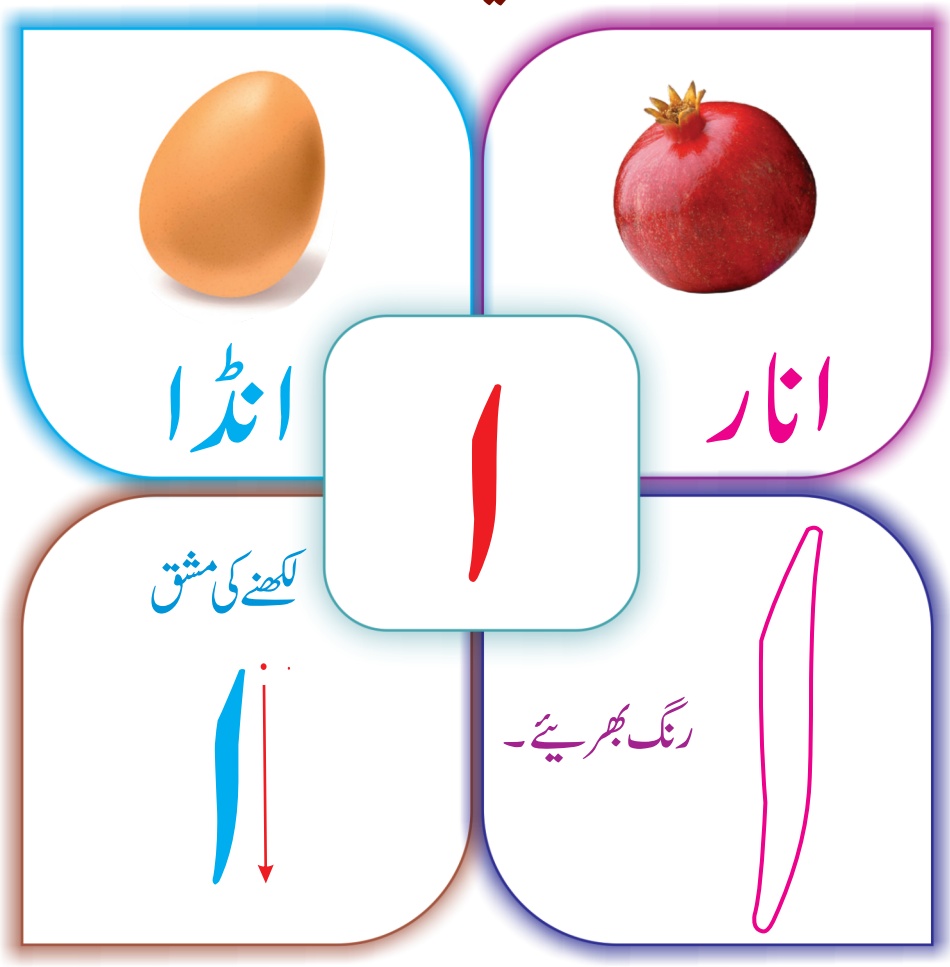
کیلا

جام

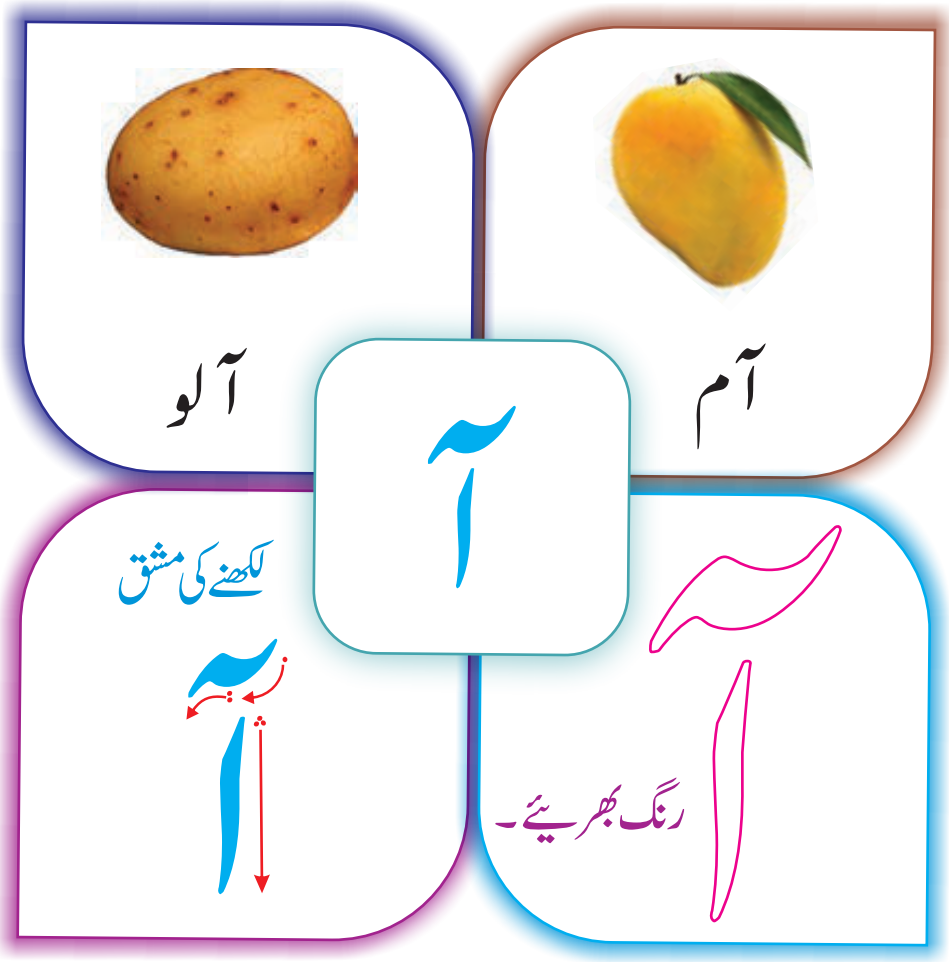
انگور



حروف کی دنیا ا ..... ج



خوش خط لکھئے۔



خوش خط لکھئے۔

خوش خط لکھئے۔

ب	ب	ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب	ب	ب

خوش خط لکھئے۔

پ	پ	پ	پ	پ	پ
پ	پ	پ	پ	پ	پ
پ	پ	پ	پ	پ	پ

آیئے کھیلیں، کودیں، ناچیں، گائیں۔

رنگ بھریئے اور لطف اٹھایئے۔

آج کی اچھی بات : اللہ کا شکر ادا کرو۔

خوش خط لکھئے۔

ت	ت	ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت	ت	ت

خوش خط لکھئے۔

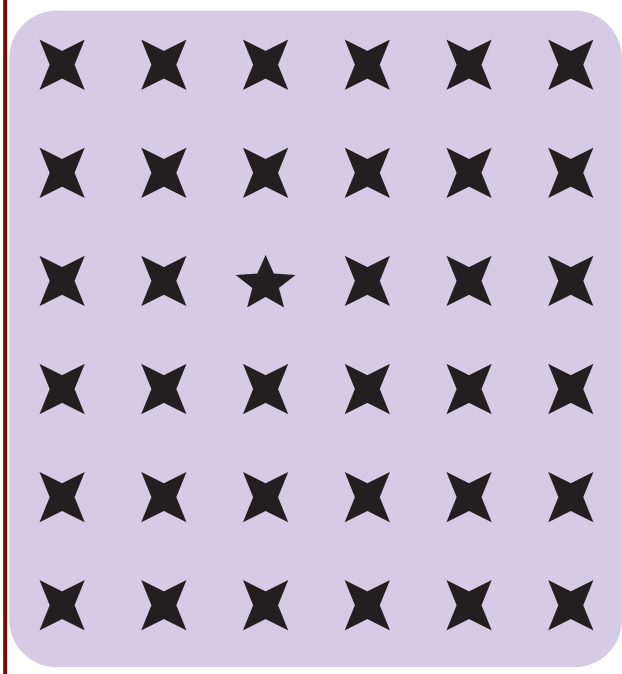
ط	ط	ط	ظ	ظ	ظ
ط	ط	ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط	ط	ط

خوش خط لکھئے۔

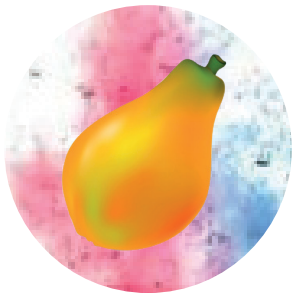
ث	ث	ث	ث	ت	ب
ث	ث	ث	ث	ت	ب
ث	ث	ث	ث	ت	ب
ث	ث	ث	ث	ت	ب

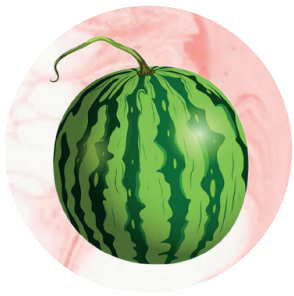
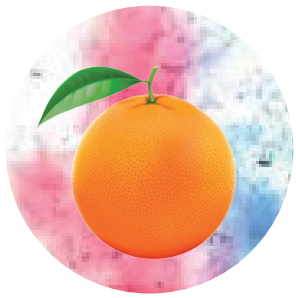
مختلف حرف اور شکل پر دائرہ بنائیے۔

ب	ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب	ب
ب	پ	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب	ب



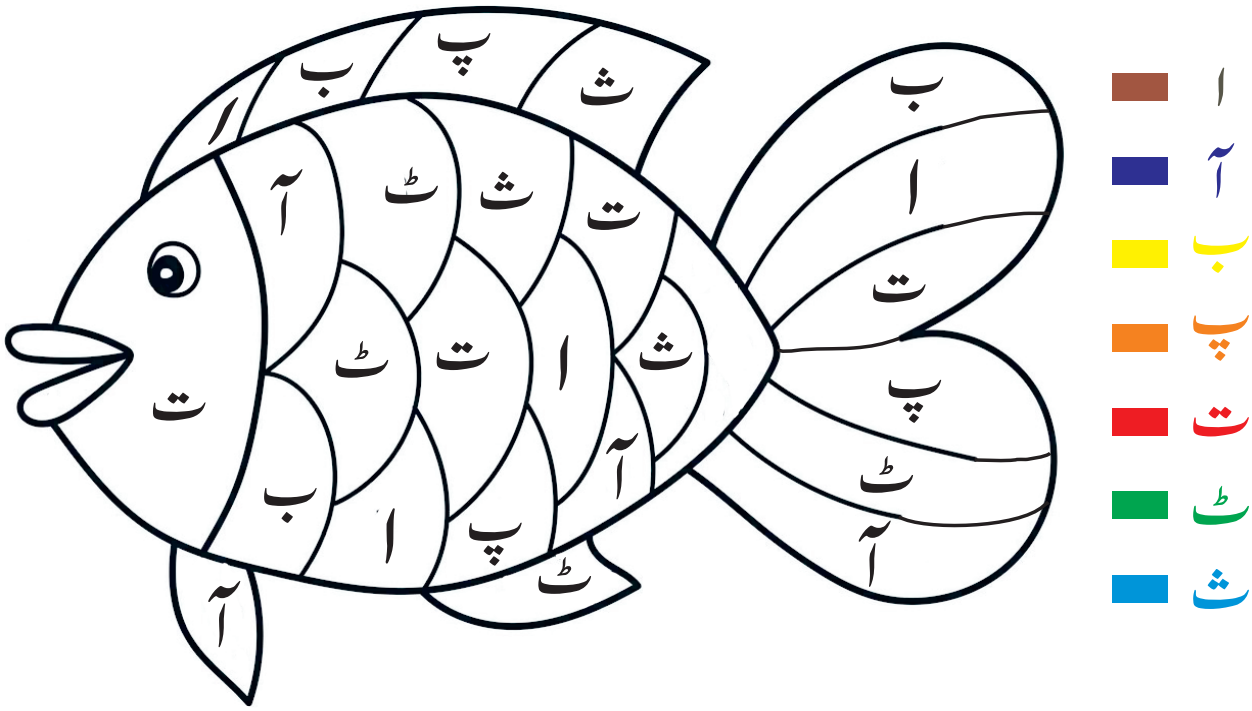
سن کر (✓) نشان لگائیے۔



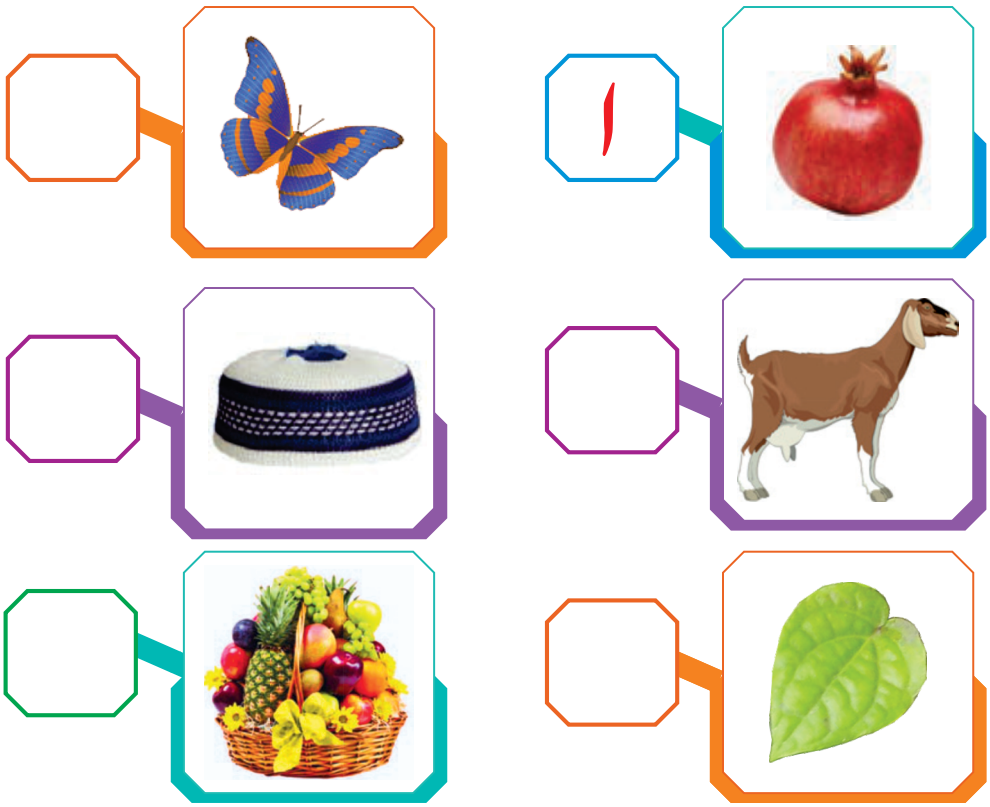
آج کی اچھی بات : ہمیشہ مسکراتے رہو۔

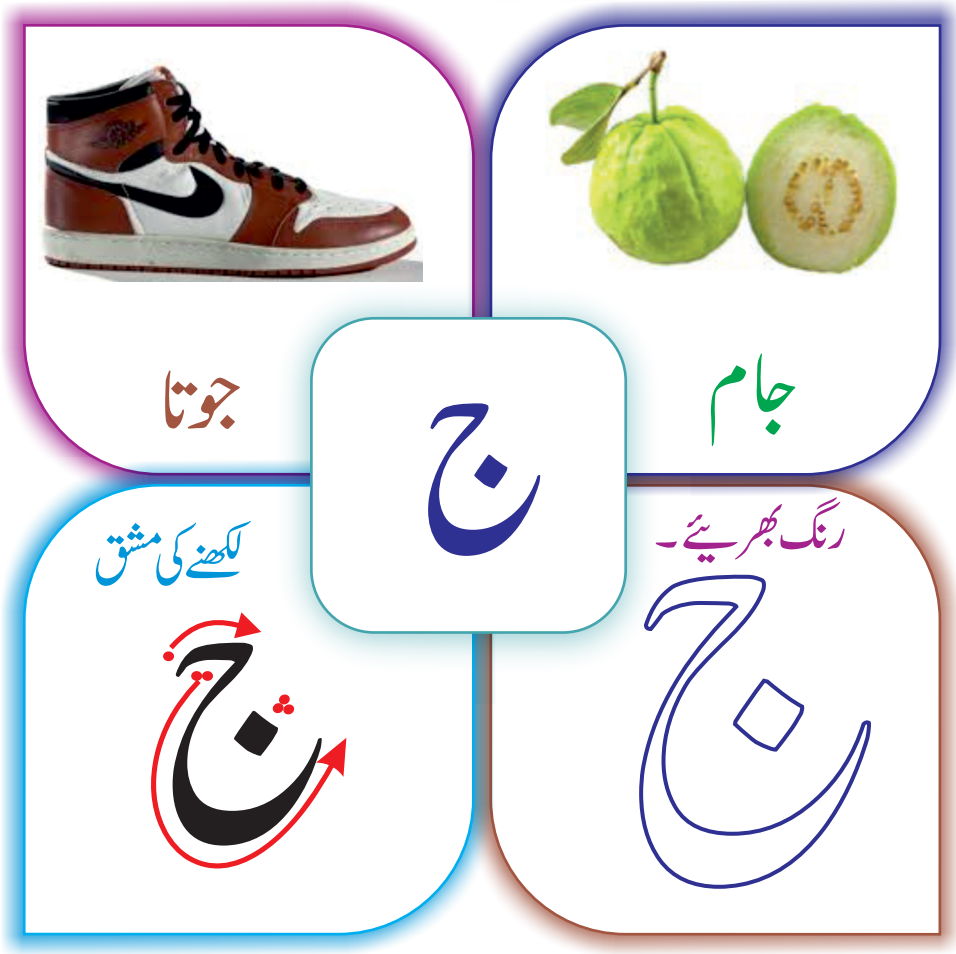
حروف کے رنگوں کے مطابق خانوں میں رنگ بھریئے۔



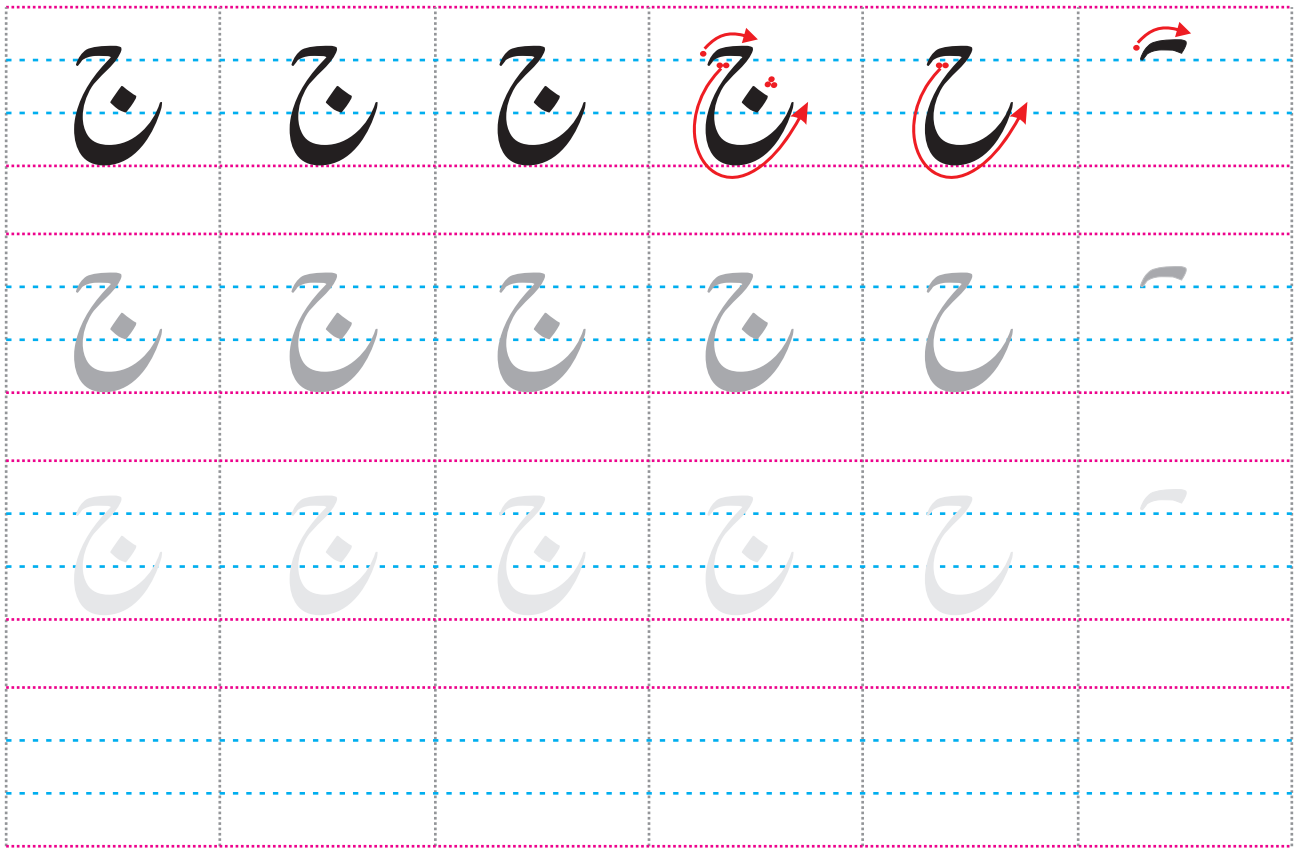
تصویر دیکھ کر حروف تہجی لکھئے۔

(ا ، ب ، پ ، ت ، ٹ ، ث)



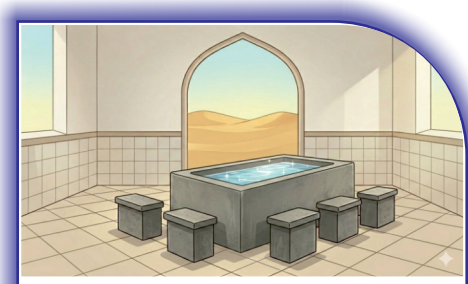


خوش خط لکھئے۔



خوش خط لکھئے۔

چ	چ	چ	چ	چ	
چ	چ	چ	چ	چ	ـچـ
چ	چ	چ	چ	چ	ـچـ



حوض

ح

حلوہ

لکھنے کی مشق

ح

رنگ بھریئے۔

ح

خوش خط لکھئے۔

ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ـح
ح	ح	ح	ح	ح	ـح

خوش خط لکھئے۔

ـخـ	ـخـ	ـخـ	ـخـ	ـخـ	ـخـ
ـخـ	ـخـ	ـخـ	ـخـ	ـخـ	ـخـ
ـخ	ـخ	ـخ	ـخ	ـخ	ـخ

تصویر کے مطابق حروف لکھئے۔

ا	آ	ب	پ	ت	ٹ	ث	ج	چ	ح	خ

سن کر لکھئے۔

_____ _____ _____

_____ _____ _____

میں نے جو سیکھا۔

* اچھے اخلاق و عادات ☐
* ا سے خ تک کے حروف تہجی کو پڑھنا اور لکھنا ☐
* حمد اور نظموں کو ترنم کے ساتھ سنانا ☐

میری بلّی

چھوٹی سی ہے میری بلّی
پھولوں جیسی پیاری بلّی
گول مٹول سی آنکھیں اس کی
نیلی نیلی آنکھیں اس کی
شربت جیسا رنگ ہے اس کا
سب سے نرالا ڈھنگ ہے اس کا
شور مچا کر جب آتی ہے
سب کے دل کو وہ بھاتی ہے
امّی نے جب دودھ پلایا
بلّی نے پھر دم ہلایا
میاؤں ! میاؤں! میاؤں! میاؤں !
میاؤں ! میاؤں! میاؤں! میاؤں !

ماخوذ

آج کی اچھی بات : ہمیشہ پاک صاف رہو۔

حروف کی دنیا د ..... ژ

خوش خط لکھئے۔

د	د	د	د	د	د	د	د
د	د	د	د	د	د	د	د
د	د	د	د	د	د	د	د

ڈاکٹر

ط

ڈ

ڈول

لکھنے کی مشق

ظ

ذ

ط

ڈ

رنگ بھریئے۔

خوش خط لکھئے۔

ا	د	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ
ا	د	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ
ا	د	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ	ڈ

ذرّہ

ذ

ذخیرہ

لکھنے کی مشق

ذ

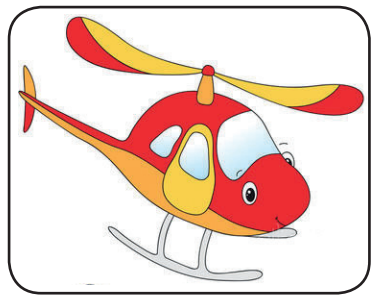
ذ

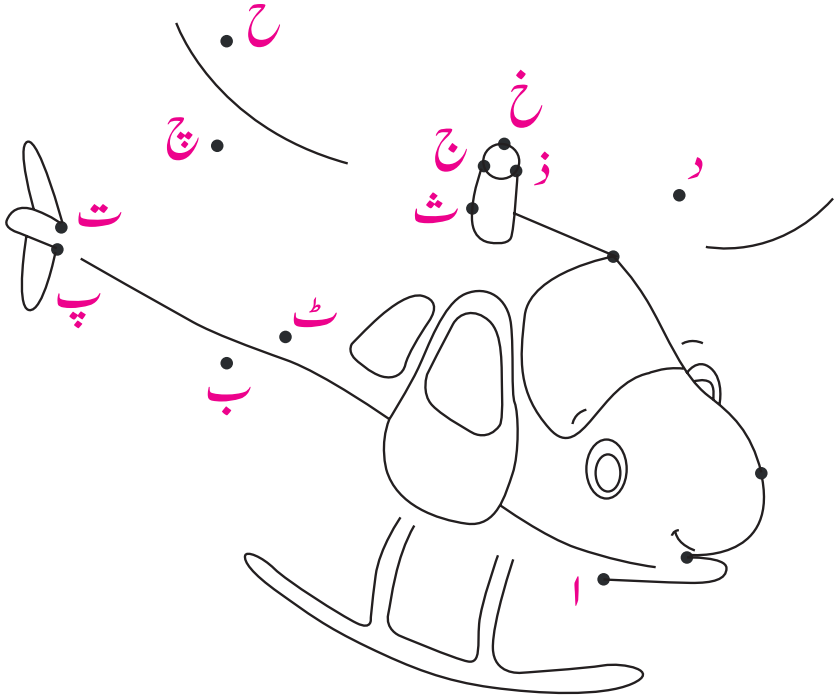
رنگ بھریئے۔

خوش خط لکھئے۔

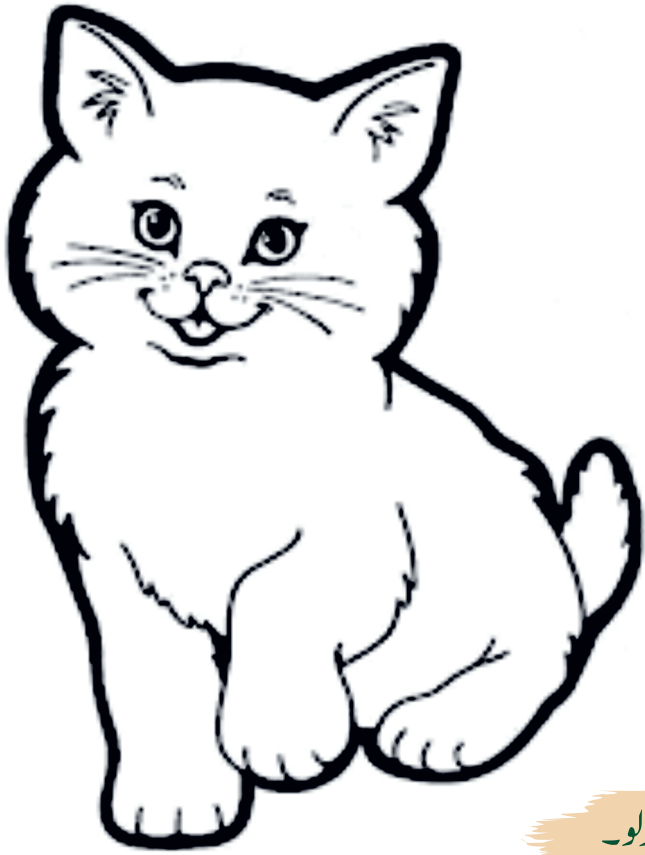
ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ

حروف کی ترتیب میں نقطوں کو ملائیے اور بننے والی تصویر میں رنگ بھریئے۔





تصویر میں رنگ بھریئے۔



آج کی اچھی بات : ہمیشہ سچ بولو۔

خوش خط لکھئے۔

ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر	ر

ڑ

پہاڑ

لڑکا

ڑ ڑ

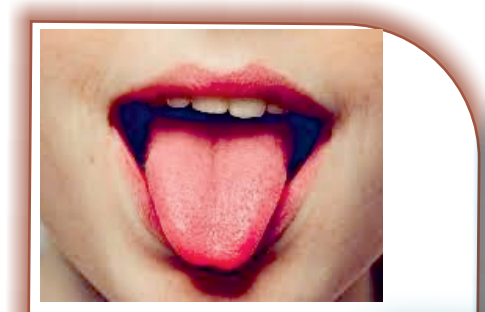
رنگ بھریئے۔

لکھنے کی مشق

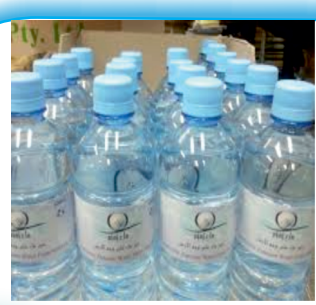
ڑ ڑ

خوش خط لکھئے۔

ڑ	ڑ	ڑ	ڑ	ڑ	ڑ	ڑ	ڑ
ڑ	ڑ	ڑ	ڑ	ڑ	ڑ	ڑ	ڑ
ڑ	ڑ	ڑ	ڑ	ڑ	ڑ	ڑ	ڑ



زبان



زم زم

ز

لکھنے کی مشق

ز

ز

رنگ بھریئے۔

خوش خط لکھئے۔

ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز

ژالہ

ژ

اژدھا

رنگ بھریئے۔

ژ

لکھنے کی مشق

ژ ژ

خوش خط لکھئے۔

ژ	ژ	ژ	ژ	ژ	ژ	ژ	ژ
ژ	ژ	ژ	ژ	ژ	ژ	ژ	ژ
ژ	ژ	ژ	ژ	ژ	ژ	ژ	ژ

اب تک سیکھے ہوئے الفاظ۔

ا	آ	ب	پ	ت	ٹ	ث
ج	چ	ح	خ			
د	ڈ	ذ	ر	ڑ	ز	ژ

پڑھئے۔

آ	ا	ٹ	ث	پ	ت	ب
چ	خ	ح	ج			
د	ڈ	ذ	ژ	ز	ر	ڑ

سن کر لکھئے۔

تصویر کے مطابق حروف لکھئے۔

د ڈ ذ ر ڑ ز ژ

سن کر لکھئے۔

_____ _____ _____

_____ _____ _____

میں نے جو سیکھا۔

* پھلوں اور ترکاریوں کے نام ☆☆☆ ☐
* د سے ژ تک کے حروف تہجی کو پڑھنا اور لکھنا ☆☆☆ ☐
* ایک سے دس تک کے اعداد کی گنتی ☆☆☆ ☐

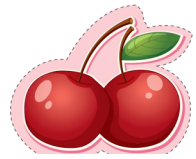
اب تک جو حروف تہجی سیکھے ہیں، ان سے بننے والے دو حرفی الفاظ پڑھنے کی کوشش کیجئے۔

ا	اب	ات	اج	اڑ
آ	آب	آپ	آڑ	آج
ب	با	بت	بج	بد
پ	پا	پت	پد	پڑ
ت	تا	تب	تر	ترڑ
ٹ	ٹا	ٹب	ٹڈ	ٹر
ث	ثا	ثب	ثد	ثر

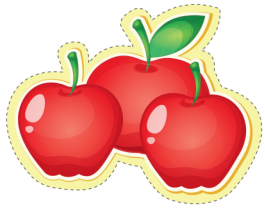
ج	ج ا جا	ج ب جب	ج ج جج	ج ڑ جڑ
چ	چ ا چا	چ ت چت	چ ر چر	چ ڑ چڑ
ح	ح ب حب	ح ج حج	ح د حد	ح ر حر
خ	خ ا خا	خ ب خب	خ د خد	خ ر خر
د	دا	د ب	د ر	ڈ ر
ر	را	ر ب	ر د	ر چ
ز	ز ا	ز ب	ز ر	ز د

گنتی کا گیت

بولو بچو بولو ایک
بچے سب ہوتے ہیں نیک



بولو بچو بولو دو
بیٹھ کے جھولے میں جھولو

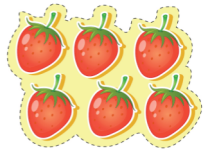


بولو بچو بولو تین
گاؤ نغمہ بجاؤ بین

بولو بچو بولو چار
جھوٹوں سے رہنا ہوشیار

بولو بچو بولو پانچ
آج لگی چولھے میں آنچ

6

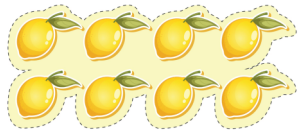


بولو بچو بولو چھ
بچے ہوتے ہیں اچھے

7

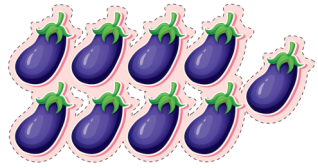
بولو بچو بولو سات
بولو ہمیشہ سچی بات

8



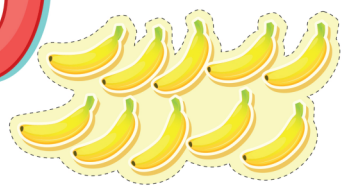
بولو بچو بولو آٹھ
اک چکی کے ہیں دو پاٹ

9

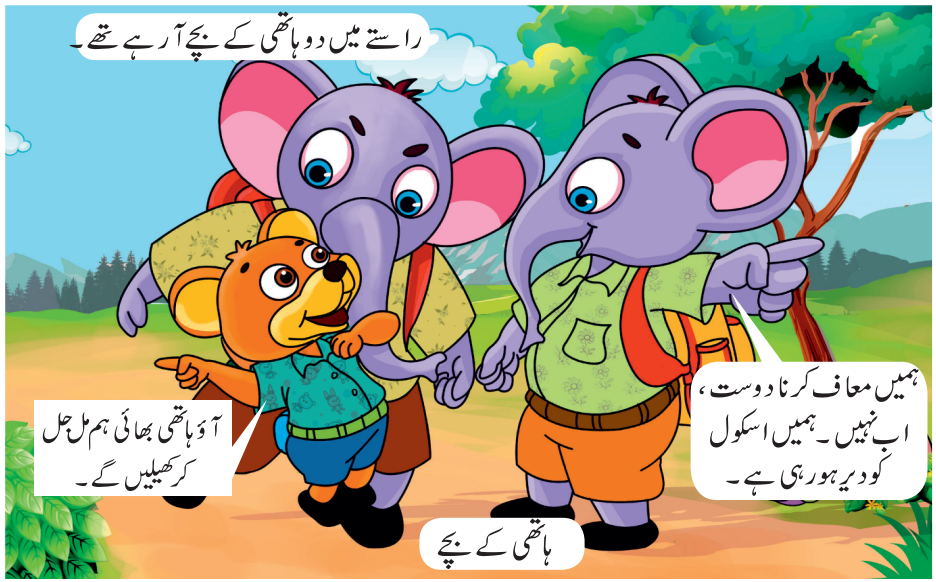


بولو بچو بولو نو
کچھ تو بولو چپ ہو کیوں

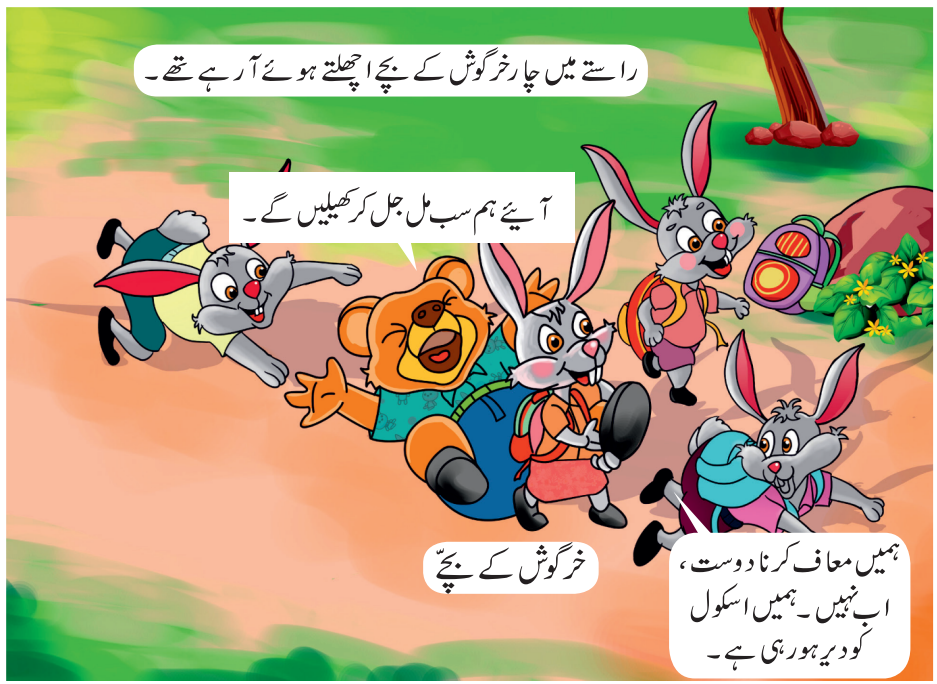
10

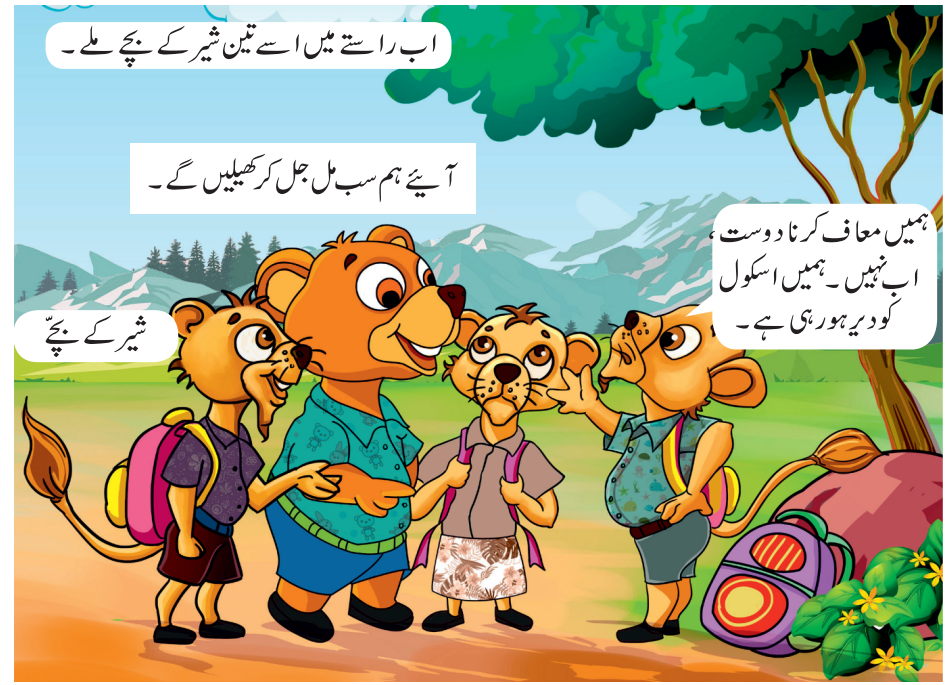


بولو بچو بولو دس
اتنی گنتی کرلو بس


راستے میں دو ہاتھی کے بچے آ رہے تھے۔
آؤ ہاتھی بھائی ہم مل جل کر کھیلیں گے۔
ہمیں معاف کرنا دوست، اب نہیں۔ ہمیں اسکول کو دیر ہو رہی ہے۔
ہاتھی کے بچے

ننھّا ریچھ آج اسکول نہیں جانا چاہتا تھا۔
کتابوں کا بستہ
ننھّا ریچھ
راستہ میں اس کا ساتھی بندر ملا۔
آؤ بندر ہم مل جل کر کھیلیں گے۔
بندر
مجھے معاف کرنا دوست، اب نہیں۔ مجھے اسکول کو دیر ہو رہی ہے۔


راستے میں چار خرگوش کے بچے اچھلتے ہوئے آ رہے تھے۔
آیئے ہم سب مل جل کر کھیلیں گے۔
خرگوش کے بچّے
ہمیں معاف کرنا دوست، اب نہیں۔ ہمیں اسکول کو دیر ہو رہی ہے۔


اب راستے میں اسے تین شیر کے بچے ملے۔
آیئے ہم سب مل جل کر کھیلیں گے۔
ہمیں معاف کرنا دوست، اب نہیں۔ ہمیں اسکول کو دیر ہو رہی ہے۔
شیر کے بچّے

سب مل جل کر ایک ساتھ ہنستے کھیلتے اسکول پہنچے۔

آیئے ہم کھیلیں گے۔
پانچ مینڈک کے بچے پھدکتے ہوئے آئے۔
اب نہیں۔ ہمیں اسکول کو دیر ہو رہی ہے۔
مینڈک کے بچے

میرے تمام دوست اسکول جا رہے ہیں۔
میں بھی اسکول جاؤں گا۔

Standard 1 - Urdu Language - Term - 1
Textbook Development Team

Co-ordinator
Dr. T. Jayagandhi, M.Sc.,M.Ed.,M.Phil.,Ph.D.,
Senior Lecturer,
SCERT, Chennai-06

Subject Expert
Dr. M. Sayeeduddeen,
Department of Urdu,
Islamiah College (Autonomous),
Vaniyambadi, Tirupattur District.

Reviewer
H. Abrarul Haq
Urdu Munshi
Islamiah Boys' Higher Secondary School,
Vaniyambadi, Tirupattur District.

Authors
Mohamed Jaweed Akram
P.G. Assistant,
Islamiah Boys' Higher Secondary School,
Vaniyambadi, Tirupattur District.

Syed Masood Ahmed,
Urdu Munshi,
Osmania Higher Secondary School,
Tirupattur.

Altaf Ahmad .H
SGT, Madrasa-e-Mufid-e-Aam APS,
Neelikollai,Vaniyambadi.
Tirupattur District.

K. Taj Mohammed
SGT, PUPS Urdu, Puthagaram,
Tirupattur District.

P. K. Nazia Nikhath.
SGT, Haji Essa Abba Sait APS,
Chennai - 1.

Art and Design Team
M. Amalraj,
Layout Co-ordinator
B.T. Assistant, SCERT, Chennai.

Urdu Layout and design
TAJ Printers, Vaniyambadi.

Wrapper Design
Kathir Arumugam

This book has been printed on 80 G.S.M.
Elegant Maplitho paper.
Printed by offset at: